北京工业大学耿丹学院

二零二零

北京工业大学耿丹学院 2020 年官方宣传册

一所以烈士的名字命名的大学

一所樱花满园绿树成荫的大学

一所关注学生现在和未来的大学

01 一所以烈士的名字命名的大学

02 爱国主义教育家
耿丹烈士：中国近代杰出的

02 一所樱花满园绿树成荫的大学

09 一所公益性办学的民办高校
07 绚丽多彩的历史画卷
04 一所樱花满园绿树成荫的大学
10 招生方式

03 一所关注学生现在和未来的大学

12 办学定位与人才培养
14 学科专业设置
15 办学特色与教学方法探索
18 在地国际化教育
24 教学质量保障体系建设
26 学生学习效果——升学与就业
32 丰富的办学资源
37 多姿多彩的学生活动
39 多元的学术活动

04 二级学院及专业介绍

42 国际设计学院
46 国际商学院
49 人文学院
52 工学院
58 联系我们

01

一所以烈士的名字命名的大学

耿丹烈士：中国近代杰出的爱国主义教育家

耿 丹（1892-1927）
字仲钊 湖北安陆人

北京工业大学耿丹学院是以中国早期爱国主义教育家、革命家耿丹烈士的名字命名。耿丹字仲钊，湖北安陆人，生于1892年。卓越的学者、著名的社会活动家，为我国民主革命和无产阶级革命事业的胜利，无私贡献了聪明才智和宝贵生命。1901年，入武昌普通中学堂，后转入湖北陆军小学堂。1910年升入武昌陆军第三中学，组织革命团体竞存社、黄汉光复党，不久加入共进会。1911年参与共进会和文学社的联合大会，筹划起义。1911年10月辛亥革命爆发，年仅19岁的耿丹作为学生军大队长参加了武昌辛亥首义。汉阳保卫战，任战时总司令部参谋，协助黄兴布置汉阳防务，并受命军令官兼督战官，玉门带迎击清军。1912年任湖北军政府近卫军标统、鄂军第五师团长。1913年冬与李四光、赵师梅等12人由北洋政府资遣出国，进入英国伦敦大学，学习政治经济，以优异成绩荣获伦敦大学经济科博士学位。1919年6月学成回国，任北京大学经济学讲师，结识了同校教授陈独秀和李大钊，并在《新青年》杂志上发表了《中国与新旧银行团》的长篇论文，科学地阐述了帝国主义侵略中国的本质和中国必然爆发革命运动的客观规律，引起社会强烈共鸣。1920年底回到湖北，担任武昌高等师范学校教务长和武昌商科大学教授，后二校合并为武昌大学，耿丹任代理校长，期间创建学分制、男女同校、旁听生制等制度。1921年参加武汉共产主义小组领导的马克思主义研究会。1926年9月，任国民革命军第十五军党代表兼政治部主任。1926年11月，经董必武、吴玉章介绍，光荣的加入中国共产党。1927年8月，年仅35岁的耿丹被反动派残酷杀害。1957年5月15日，中央人民政府追认为革命烈士，颁发了由毛泽东主席签署的《革命牺牲军人家属光荣纪念证》，文曰：“耿丹同志在革命斗争中光荣牺牲，丰功伟绩永垂不朽”，给予耿丹烈士以高度评价。为纪念耿丹烈士的丰功伟绩，传承革命先烈的使命担当的民族精神，学院经教育部批准以“耿丹”烈士的名字命名，为中华民族伟大复兴，培养“耿直勤勉、开拓创新、丹心一片、爱国为民”的高素质应用型优秀人才。

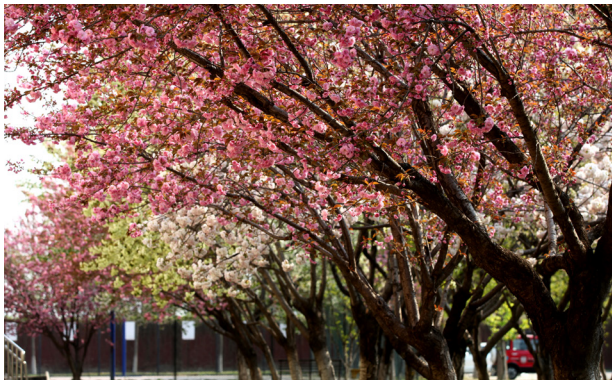
02

一所樱花满园
绿树成荫的大学

一所樱花满园绿树成荫的大学

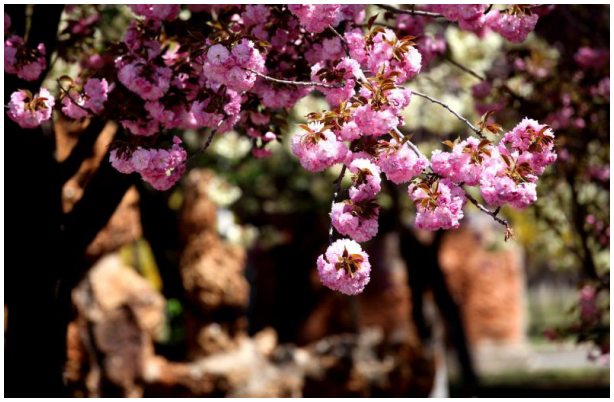
小园新种红樱树，闲绕花枝便当游。

耿丹学院的樱花现在已是闻名遐迩，美誉京城。每年到 4 月 10 日左右，便是耿丹学院樱花绽放的时节。樱花绽放，花团锦簇间一派盎然春意，这个时候的耿丹学院校园宛若一个花的海洋，一个令人流连忘返的景地。由于历史原因，耿丹学院的樱花树很多都是上世纪 60、70 年代种植的老树，并且有一些珍贵品种例如郁金樱，花朵呈现出淡淡的黄绿色。“郁金”的树干，高耸洒脱，径直蓝天，飒爽英姿，迎风俏丽。展现出独特的风采，显得格外精美别致，绮丽抢眼。此外还有染井吉野、普贤象、关山、松月、大山樱等多个珍品。共有 500 多株。这些樱花分布于耿丹学院四处，有樱花大道，有成片的樱花树林。



樱花开了，那粉嫩的花瓣随着轻风慢慢的抖动，清香随着微风轻轻的洒满了整个校园，让人神情气爽。樱花的色泽以粉红和白色居多，温和不艳丽。一阵微风吹过，美丽的花瓣在空中轻舞。因此，耿丹学院自建校起，把每年的 4 月定为校园开放月和樱花节，围绕着樱花盛放所举办的各种活动也随之举行。届时，不计其数前来赏花的游人涌进校园，沉浸在樱花美景之中，观赏拍照、题诗作画。

近年来，学校属地顺义区及牛栏山政府更加重视与耿丹学院的合作，每年都要与耿丹学院联合举办樱花节系列主题活动。通过开展一系列丰富多彩的活动，增进地区居民文化认同，坚定文化自信，为顺义城市魅力增添底色。樱花节作为弘扬中华优秀传统文化，体现社会主义核心价值观的校园活动，展现当代大学生奋发向上的精神风貌，营造健康高雅、开放包容的大学文化环境。



北京工业大学耿丹学院 2019 年第十四届樱花节与顺义区牛栏山镇联合举办，以“踏醉美樱花足迹，享铸魂育人文化”为主题，旨在依托地区自然资源优势，通过开展一系列丰富多彩的活动，增进地区居民文化认同，坚定文化自信，为顺义城市魅力增添底色，为顺义创城增添文化品味，为牛栏山醇香古镇注入新内涵，推动文化强镇建设。樱花节作为弘扬中华优秀传统文化，体现社会主义核心价值观的校园活动，展现当代大学生奋发向上的精神风貌，营造健康高雅、开放包容的大学文化环境。樱花节开幕式当天，耿丹学院联合牛栏山镇举办了丰富多彩的校园文化活动。

耿丹学院校园花团锦簇、品类繁多，你可以从花的缤纷中体会耿丹文化的芬芳优雅。每到洋洋春日，玉兰、海棠、紫藤、连翘、榆叶梅等 20 余种花卉竞相绽放，此时的耿丹宛若一片花海。除了这些，其实最令耿丹人骄傲的就是校园内 6300 多棵大树，这些树都是上个世纪 60 年代开始栽种的，六十年多年的风雨历程，当年的小树已经长成了直径一米多的大树，枝繁叶茂。耿丹学院在建校之初的改造中尤其注重对这些树木的保护，把所有的树木全部保留了下来。近年来，学院又在校区内种植银杏、樱花、海棠等各种树木 2000 余株。如今在这块土地上干云蔽日、鸟语花香，成为一座天然氧吧，对当地环境的保护起到较大作用。

绚丽多彩的历史画卷——申请新中国工业化遗产项目

在北京工业大学耿丹学院这块土地上，曾经矗立着一座为新中国发展和建设做出巨大贡献的国营工厂——北京维尼纶厂。北京维尼纶厂于1963 年 9 月筹建，1965 年 8 月投产，是中国第一座维尼纶厂。北京维尼纶厂是在《中日长期综合贸易备忘录》基础上，中日两国贸易活动的第一宗大型项目，首开中国从发达国家引进成套设备、技术专利之先河，是我国技术引进从单纯面向苏联，改为面向西方、面向世界的一个转变。不仅在中国化学纤维工业发展史上占有重要地位，在中国与日本、中国与西方发达国家经济交流史上也占有重要地位，为今后中国大规模进口成套设备取得第一手经验。

追溯历史发展的历程，这座工厂缘起 1955 年万隆会议，在万隆会议期间有一个十分重要的插曲却鲜为人知，周恩来总理秘晤一位日本人，此人名为高碕达之助，是万隆会议日本代表团首席代表。在 1989 年 10 月 15 日日本外务省公开的外交文档里这样评价此次会晤，“周恩来和高碕达之助在亚非会议的接触是历史性的一瞬间，它开辟了日中两国贸易乃至邦交正常化的道路。”周恩来总理与高碕达之助在万隆会议期间的秘密会晤，奠定了在中日关系史上，十分著名的以廖承志和高碕达之助名字命名的“LT 贸易”（取廖承志的“廖（Liao）”字头和“高碕（Takasaki）”字头），也就是《中日长期综合贸易备忘录》的最终签订。

1962 年 11 月 9 日《中日长期综合贸易备忘录》签字仪式在北京人民大会堂举行，周恩来总理出席了签字仪式，为中日维尼纶成套设备贸易铺平了道路。协定签署的重要的意义在于，与“友好贸易”不同，“LT 贸易”实际上具有“半官半民”的性质。在这个“半官半民”的框架下，不仅进行更大的贸易活动成为可能，中日两国的政治关系也因此进入了一个新的时期，向着邦交正常化迈出了一大步。

在《中日长期综合贸易备忘录》的基础上，中国提出引进生产维尼纶成套设备和专利。经过艰苦的谈判和中日双方的共同努力，于 1963 年 6 月 29 日《维尼龙（纶）成套设备合同》签字仪式在人民大会堂举行。合同编号 LT/01-11901J，共分 20 章 48 条，及 6 个附件，两个备忘录。合同达成了比照中国对欧洲贸易的相似条件，规定整套设备以延期付款方式进行，双方以英镑为结算货币，总金额为 738.5 万英镑（按照 1 英镑 =1008 日元比价约合 73.58 亿日元），包括设备费、工程设计费、专利费三种，日产 30 吨，厂址设在北京。根据合同 LT/01-11901J 规定，维尼纶及牵切纺车间厂房内全部设备和配管，电气设计由日方完成。1963 年 10 月，北京维尼纶厂筹建处提出基本建设总进度安排原则，计划进度以合同要求的 32 个月为限，工程开工以后，边设计边施工，于 1965 年 8 月 31 日全部建成开始试生产，比合同期限提前了 8 个月，节约投资 2000 万元。

北京维尼纶厂的建成，凝聚了周恩来总理的大量心血。从项目的酝酿、提出、谈判到设备购买、工厂筹建投产，周恩来总理十分重视，亲自过问，具体指导，事无巨细。同时，在整个建厂期间，党和国家领导人朱德、刘少奇、邓小平、李富春、彭真、杨尚昆、罗瑞卿、荣毅仁、蒋光鼐、刘仁、万里、钱之光等来厂视察并作重要指示。北京维尼纶厂建立之后划归当时的纺织工业部直管，在我国计划经济时代，始终是北京市工业企业中的佼佼者，它的年产值和利润多年占全市 1%的份额，这个数字对于当时只有两千多人的企业规模是个了不起的骄人成绩。

北京维尼纶厂在建厂之初年生产能力 11000 吨，日产 30 吨，为缓解

当时巨大的社会供需矛盾做出了重要贡献。1971 年全国计划会议把发展维尼纶列为发展合成纤维工业的重点，按照北京维尼纶厂的标准，福建、江西、安徽、湖南、广西、云南、山西、甘肃、四川等省再建 9 个年产万吨级的维尼纶厂。1980 年后，随着计划经济向市场经济的转变，北京维尼纶厂积极顺应历史的潮流，不断进行新产品的研发工作，先后成功研制了制造核潜艇防护工作服所需的军工产品“水溶性纤维”、卫星用蓄电池隔膜材料“超细维尼纶纤维”以及造币所需防伪材料“VT 载体纤维”等新产品，并荣获国家级奖项。

进入 90 年代，随着科学技术的日新月异，新产品的层出不穷，维尼纶生产逐渐退出了历史的舞台，2001 年北京维尼纶厂申请破产，圆满完成它的历史使命。在一定意义上可以认为，北京维尼纶厂从发达国家直接引进成套设备和技术专利，为 70 年代的新技术引进工作以及后来的对外开放政策准备了必要的物质、经验以及人才等条件，为国家、为人民做出巨大的历史贡献。

2005 年经国家教育部批准，北京耿丹教育发展中心与北京工业大学联合举办北京工业大学耿丹学院，是一所全日制普通本科院校。当轰鸣的机器声随历史的车轮渐渐远去时，在这片土地上响起的却是琅琅的书声。

工业遗产给人类留下的是对那个时代的记忆，是新中国工业精神的重要载体，能够唤起民族自豪感与文化归属感。在这片带有新中国工业化气息的土地上，从昔日的中国维尼纶第一厂，到今天的民办高等学府，半个世纪的沧桑巨变，半个世纪的上下求索。无论是为祖国培养建设四个现代化的新时代工人，还是培养肩负起国家和民族希望的青年学生，都是朝着实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋勇前进，生生不息。

一所公益性办学的民办高校

北京工业大学耿丹学院创办于 2005 年，是经国家教育部批准成立的一所全日制普通本科院校，学院以中国早期教育家、革命家、留英博士——耿丹烈士的名字命名。学院秉承“不以营利为目的”的公益性办学理念，传承耿丹烈士伟大的爱国主义精神，铸造“耿耿丹心，为国为民”的校魂，践行“学会学习，决心奋斗，追求先进，争取全面”的校训，致力于打造一所担负社会使命的百年大学。北京工业大学耿丹学院坐落于北京市顺义区，校区占地面积 32.73 万平方米，其中绿地面积 22.33 万平方米，绿化率达 50%。校园四季景色宜人，是首都绿化美化花园式单位。得天独厚的地理和人文资源，赋予师生源远流长的文化底蕴和日新月异的创新与时尚。学院设有国际商学院、国际设计学院、人文学院和工学院四个二级学院。开设财务管理、国际经济与贸易、市场营销、金融工程、视觉传达设计、数字媒体艺术、产品设计、环境设计、戏剧影视美术设计、动画、机械设计制造及其自动化、工程管理、工业设计、电子信息工程、通信工程、计算机科学与技术、物联网工程、数字媒体技术、城乡规划、建筑学、汉语国际教育、社会工作、应用心理学等本科专业。北京工业大学耿丹学院成立之初，就把公益性办学做为首要原则。在《北京工业大学耿丹学院章程》中第三十条明确规定：举办方北京耿丹教育发展中心和北京工业大学共同承诺，不要求取得合理回报，坚持公益性办学。在十四年的办学历程中，始终坚持这一原则，不仅每年的全部收入都用于办学，并且还承担政府和社会的一些公益项目，利用自身的学科、专业、科技、人才、信息和文化优势，为北京市特别是顺义区社会建设和文化服务，开展专业培训与公益帮扶，以专业人才优势搭建社会建设、文化服务和公益服务的资源平台，成为当地社会发展的重要合作者，为地方经济社会发展提供更加精准的创新支撑。这座有着优秀传统和创新精神的年轻大学，逐渐形成了高品质的办学特色。在“开放式、国际化、应用型”的办学定位上，在“培养具有创新精神的复合型、应用型高级专门人才”的办学目标上，在“工科背景、学科交叉、校企结合、国际视野”的办学特色上，初步形成了以能力为导向的人才培养模式。北京工业大学耿丹学院十分注重人才的选聘和培养，校园不仅有百年大树，更是名师济济、青年才俊云集。与此同时，对中青年骨干教师的培养也作为近年来的一项重要工作。把国际化作为战略先导，全面开展教师海外进修项目，已经派多名教师到哈佛大学、斯坦福大学、爱尔兰都柏林理工学院、美国陶森大学等国际知名大学进修学习，开阔教师眼界、增强本专业前沿知识的了解掌握、提高全球意识和国际化观念。2019 年寒假期间，学院派出 120 名骨干教师，组成三个访问团，分赴以色列、美国、芬兰等国家与 20 多所高校进行学术交流和考察，进一步解放思想、更新观念、与时俱进。目前，一支素质优良、结构合理、人员精干、梯次分明和相对稳定的师资队伍渐趋形成，为 5000 多耿丹学子的培养提供良好的人才保证和强力支撑。

招生方式

北京工业大学耿丹学院是由国家教育部（教发函 [2005]92 号）和北京市教育委员会（京教计 [2005]52 号）文件批准成立，是普通高校与社会力量合作举办的独立学院，具有独立法人资格，执行《独立学院设置与管理办法》（教育部令第 26 号）。学院办学层次为全日制普通本科，招生类型包括：普通类本科专业和艺术类本科专业。根据北京市教委统一下达的全日制普通高校招生计划，学院制定本院的分省、分专业招生来源计划，通过各省（自治区、直辖市）的高校招生考试主管部门向社会公布。报考我院的考生均须参加全国普通高校招生考试，并经过网上填报志愿进行录取。我院部分专业实行大类招生，入学后结合个人意愿进行专业选择和分流。美术类专业（除江西省外）直接使用由省级招办统一组织的美术类专业考试成绩（简称“省统考”成绩）。报考数字媒体艺术专业的江西省考生在文化课过出省本科线后，按我院校考成绩录取。在专业录取时满足考生第一专业志愿，学生入校后可申请再次调整专业。平行志愿一次性投档，未完成计划参加征集。顺序志愿，报考我校第一志愿考生生源不足时，将依次接收后续志愿考生，志愿之间不设分数级差。在高考总分相同的前提下，依次比较语文、数学、外语、文科综合 / 理科综合科目的成绩（美术类依次比较美术统考、语文、数学、外语、文科综合 / 理科综合科目的成绩）。学生学习期满，成绩合格者，颁发由教育部电子注册的北京工业大学耿丹学院毕业证书；符合学位授予条件的，颁发北京工业大学耿丹学院学士学位证书。

学院招生咨询方式：

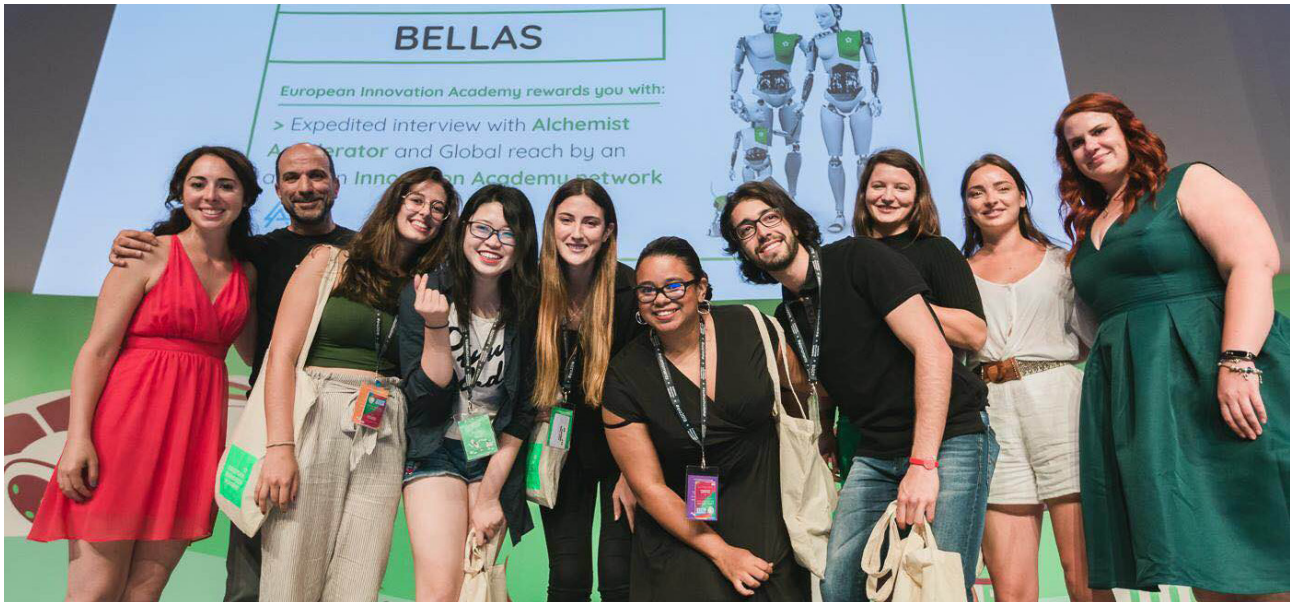
电话：（010）60413296、60413297、60413298、60413299

传真：010-60413295

学院网址：http://www.gengdan.cn

招生网址：http://zs.gengdan.cn/

邮箱：gengdanzhaosheng@163.com



02

一所关注学生
现在和未来的大学

办学定位与人才培养

这座有着优秀传统和创新精神的年轻大学，逐渐形成了高品质的办学特色。在十几年的办学历程中，结合区域经济社会发展需求，耿丹学院明确办学定位和目标，理清发展思路，制定并实施发展规划。初步形成了以能力为导向的人才培养模式。

办学层次定位：

以本科教育为主体，创造条件发展其它层次教育。积极发展国际合作办学，适度发展服务区域经济的继续教育，形成多层次、多类型教育相结合的办学体系。

人才培养目标：

坚持立德树人，培养具有创新精神、创业能力、国际视野的德智体美劳全面发的复合型、应用型高级专门人才。

服务面向定位：

学校立足地方，服务首都，面向京津冀，辐射全国，放眼“一带一路”，服务学生终身发展、服务产业转型升级、服务国家重大发展战略。

学科发展定位：

以工科为背景，以现代服务业艺术设计类相关专业为特色，工、经、文、艺、管相结合，多学科相互渗透、协调发展。

学科专业设置

学校共开设 26 个本科专业，涵盖 7 个学科门类，其中工学专业 10 个占 38.46%、文学专业 2 个占 7.69%、法学专业 1 个占 3.85%、经济学专业 2 个占 7.69%、管理学专业 4 个占 15.38%、艺术学专业 6 个占 23.08%、教育学专业 1 个占 3.85%，初步形成以工学、艺术学为背景，以现代服务相关专业为特色，工、 商、文、管、艺、教育相结合，多学科相互渗透、优势互补、协同发展的专业布局。

序号	所属学院	专业名称	设置年份	学位门类
1	工学院	机械设计制造及其自动化	2005	工学
2		工业设计	2005	工学
3		工程管理	2007	工学
4		计算机科学与技术	2005	工学
5		数字媒体技术	2015	工学
6		物联网工程	2016	工学
7		电子信息工程	2005	工学
8		通信工程	2006	工学
9		建筑学	2018	工学
10		城乡规划	2016	工学
11	国际商学院	国际经济与贸易	2006	经济学
12		金融工程	2018	经济学
13		财务管理	2008	管理学
14		市场营销	2006	管理学
15		体育经济与管理	2013	管理学
16	国际设计学院	视觉传达设计	2006	艺术学
17		环境设计	2006	艺术学
18		产品设计	2006	艺术学
19		数字媒体艺术	2010	艺术学
20		动画	2007	艺术学
21		戏剧影视美术设计	2012	艺术学
22	人文学院	英语	2005	文学
23		汉语国际教育	2014	文学
24		社会工作	2011	法学
25		公共事业管理	2005	管理学
26		应用心理学	2019	教育学

办学特色与教学方法探索

为了保障学校高质量发展，人才培养水平的提升，在学校的治理体系上进行了优化，把系部建制转型为二级学院的管理，设立国际商学院、国际设计学院、工学院和人文学院等 4 个学院，充分发挥国际和企业外考官的作用，借鉴国际保障体系，建立了内部质量保障体系，促进教学质量和专业建设水平提高。

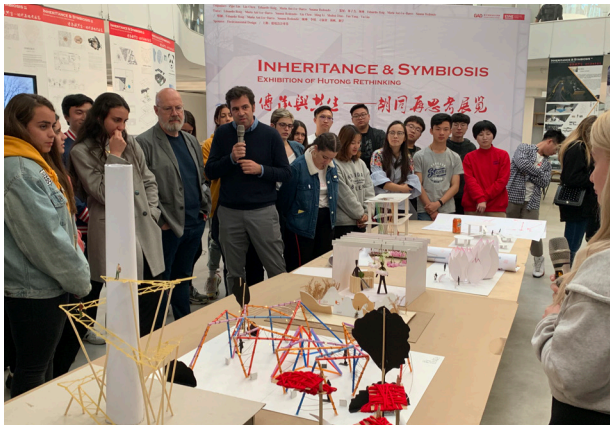
加强专业融合 培养复合应用型人才

学校重视跨专业融合，打造专业群与产业链的对接，培养学生适应产业转型发展的核心竞争力。工业设计专业和产品设计专业共同开展的以交通工具设计为主线的跨学科联合培养项目已经开展了两届，产品功能的工业设计和产品外观的产品设计融合到一起，是该项目正在实践的专业融合目标。计算机科学与技术、物联网工程和国际经济与贸易专业的学生共同参加商业编程类的暑期工作坊，通过不同专业的学生在工作坊中承担不同的角色和任务让学生们体验跨学科、跨专业的融合。工学院与人文学院展开学科交叉的合作，吸引印度等国家的学生到人文学院学习汉语言和中国传统文化，与此同时，人文学院的相关专业也在探讨与工学院的机械设计制造及其自动化专业、计算机科学与技术专业的合作，依托与科大讯飞股份有限公司的合作，建立人工智能在人文类专业的融合与合作。

深化校企合作 拓宽多元实践平台

与国内外院校及战略新兴企业共同建设产教深度融合、多元合作、知行合一、 理实一体的专业教学、创新创业、服务社会的平台，实现多方共建共享，在产教深度融合中提升教学能力和服务水平。学校与科大讯飞股份有限公司合作建立人工智能实验室；建筑学专业与企业共建共享广智营造工作室和古建筑展厅；与北京比目鱼信息科技有限责任公司共建耿丹 BIM 学院；引进中外艺术家和知名企业专家建立了日式手绘动漫工作室、数字艺术中心、游戏校企合作实训基地、动作捕捉实验室、光影艺术工作室、ShowBIM 师徒邦情景教学工作室等；教师科研团队带领学生服务学校建设，中外师生共同设计、建设了工程创新中心、交通工具实验室等，提供双创教育平台及孵化器，为教学改革搭建平台。

2019 年 5 月学校与广东省顺德创新设计研究院共同成立耿丹顺德创新设计学院，双方正式开始深度融合，全面合作，建立科研与人才培养战略合作伙伴关系。广东顺德创新设计研究院是一个“产学研”一体化的协同创新平台。研究院的研究生联合培养是以产业需求为导向，以项目培养为特色。目前已吸引了多所国内外高校联合研究生，丰富的项目“实战”和定制化课程能够让研究生在短时间内“功力大增”。耿丹学院的专业设置与广东顺德创新设计研究院的研发定位高度契合。耿丹学院要开展与广东顺德创新设计研究院的全面合作，两地互为支撑，把耿丹学院作为研究院学生培养的基地，把研究院作为学生培养进行项目实践教学和真题真作的窗口，耿丹学院要把研究院的人才优势充分利用。把到研究院开展项目实践写进培养方案，尽快理清合作的协议支撑。



重视实践实习教学

我校重视学生实践能力、创新能力、就业与创业能力的培养，学校增加夏季的第三学期作为专门的实习实践学期，并在教学计划中规定大二第三学期开展认知实习、大三第三学期开展专业实习。在实践教学方面，各专业实践教学学分占总学分比例较为合理。其中，工学专业实践学分平均占比为 55.15%，管理学专业实践学分平均占比为 30.76%，艺术学专业实践学分平均占比为 42.87%，法学专业实践学分占比为 29.82%，文学实践学分平均占比为 19.87%，经济学专业实践学分平均占比为 22.72%，理学专业实践学分平均占比为 20.32%。学生在大一阶段完成四周的社会实践 – 体验认知实习，大二学生完成四周的实践课程 – 专业认知实习，大三学生暑期去校外寻找 心仪的企事业单位进行实习 – 专业实习，大四学生在第七学期进行至少八周的毕业实习。

各专业以开展工作坊、训练营、组织学生开展项目教学、组织学生赴外地考查调研、学生赴实践基地实习或分散实习等方式开展第三学期的实践教学活动，建立了与理论教学有机结合，以能力培养为核心，多层次的实践教学体系。为进一步落实实践教学效果，学校注重过程管理，对分散实习的学生建立实习报告查重机制，对于查重不通过的学生，实习成绩为不及格。建立实习答辩分享机制，成立实习答辩小组，通过实习经历的分享，学生了解到更多实际工作中会遇到的问题和状况。为承托各专业的实践教学需求，各专业积极与企业开展合作，建立实践教学基地，促进产学合作。学校与国家发改委小城镇发展中心、爱阅读（北京）文化传媒有限公司、西部阳光农村教育发展基金会、广东省顺德创新设计学院、杭州娃哈哈启力食品有限公司等企事业单位共建 142 个校外实践教学基地。2018-2019 学年，各实践教学基地共接收 2145 人次学生开展实习实践，通过校企深度融合，为学生就业创业提供了更多平台与机遇。

深化以学生学习为中心的教学改革

为适应我校“以教学效果为目标”的教学要求，学校组织 28 位教师赴美国马萨诸塞州立大学波士顿分校进行“从传统的教师教学为主的教育模式”转变为“以学生学习为中心的教育模式”的培训。此次培训，结合美国教育发展和现代教育技术等方面，从 21 世纪人才应该具备的四个能力（沟通、合作、审辩性思维和创造力）入手，教师受益匪浅。教师回校后，进行了系列教学探索，导师从美国亲自到校对教案撰写、教学模式等进行辅导及反馈。教师在如下方面有了新的认识和提高：重构教学内容。为激发学生的学习兴趣，促进对知识的理解与应用，指导教师对教学内容进行科学解构与重构，强化理论体系和应用之间的联系。强化小组学习。通过教学大纲和教案的精心设计，强化小组讨论、写作、答辩、演示等活动，要求学生通过小组共同学习的方式，展示自己对知识点的理解程度，从而检验教师的教学效果，以实现高质量的应用型培养目标。优化实践式（项目式）教学。结合我校学生特点，将理论知识实践化（项目化），融合工作室教学、实习教学等各种形式，提升教学效果。

在地国际化教育

拓展国际视野是高层次人才培育过程中的重要环节，学校在打造专业特色、培养具有国际化视野的高端人才方面做出了有益的探索与实践，大力开拓境外学习交流项目，为学生提供学位攻读、学期研修、寒暑假语言课程、专业实习、创新创业课程、文化之旅、国际工作坊等多种境外学习交流机会，取得了较好的成效。

引进国际优质教育资源

学校和美国、英国、爱尔兰、马来西亚等 20 多个国家和地区的 50 多所高校开展不同形式的交流合作，吸纳两位爱尔兰都柏林理工大学前任副校长 Frank McMahon、Paul O'Sullivan 担任耿丹学院名誉院长、国际商学院院长，3 个专业引进爱尔兰都柏林理工大学优质课程体系、教学模式、评价方式，结合耿丹学院实际进行本土化优化改造，8 个专业开设 23 个国际班。探索实践整体引进国外应用技术大学的优质资源，优化课程内容、借鉴先进的教学模式，2018-2019 学年共有美国、英国、爱尔兰、加纳及港澳台共计 46 名教师到校为不同二级学院的学生授课，耿丹学院的学生在地即可接受国际教育。

吸引海外师生来校学习

来自韩国、非洲等国家的 4 名学生在我校学习学位课程。学校与西班牙 ESNE 共同举办“为耿丹而设计”工作坊、协助举办 2018 德国职业教育学生“汉语桥” 活动、参与接待“一带一路”国家校长访华团、泰国宣素那他皇家大学附属中学访学团、香港访学团等，吸引来自美国、德国、俄罗斯、意大利、西班牙、巴西、印度、泰国学生和教师 190 人次来校与师生共同学习，在中外师生合作交流中，增强了中西方文化的了解，实现了中西方文化的融合。

打造跨界组合的国际化双师型教学团队

我校积极拓展选拔视野，开辟引才渠道，加大力度建设多元结构的师资队伍。二级学院院长均具有海外留学博士学位或访问学者背景，各专业带头人均来自国内外重点院校或知名企业，吸引企业、高校、部队、政府等高级管理人才从事教育教学或管理工作。各专业面向社会聘请国内外名师大家进课堂，与专任教师共同承担项目教学任务，为政校企合作育人、产学研深度融合奠定人才基础。

打造全英文授课环境

学校从 2016 年开始鼓励教师进行英文授课，经过三个学年的发展，目前全校采用英文授课的教师数和课程门数稳步增加，本学年全英文授课门数共计 136 门，参与教师 122 人，通过问卷调查显示，学生对于英文授课课程的满意度逐步提高。学校在 2019 年 7 月份的小学期成功开设了 200 多名学生参与的创新创业集中训练营项目（Boot Camp）。在训练营期间，所有学生和教师都进行着纯英文的沟通与讨论，学生们通过每日课前的英语活动练习更为地道的英语口语表达，也更加真切地体会到了英语的趣味。在外籍教师的带领下，学生们完成了 Trip Planning 的小组展示、进行了多轮脑力风暴讨论、讨论了 IKEA 宜家商业案例分析、学习了 Reflective Writing 写作模式，并且每日坚持用英文完成书面的总结反馈。同时也邀请到了来自爱尔兰华为公司的高级工程师为大家带来了创新融合专题讲座。

批量选送教师海外学习 开拓教师国际视野

为学习借鉴国外先进教育理念、管理经验及教学方法，稳步提升教育教学质量，每年选派教师赴海外进修交流学习。本学年，学校以二级学院为单位组织教职工赴美国、以色列、芬兰等国家知名高校考察学习，共计 120 人。先后选派管理人员及教师 40 人次赴美国、英国、芬兰、 爱尔兰、立陶宛、比利时、澳大利亚、韩国等国家和香港、澳门、台湾地区培训、进修、学习、参会、考察、交流，其中半年以上培训 5 人。管理人员和教师团队的管理水平、专业建设能力、教学方法、跨文化沟通、国际视野等各方面均得到显著提升。

多层次渠道支持学生海外交流

学校秉承“以学生为中心”的教育理念，加强国际合作与交流，积极探索国际化人才培养新模式，为学生提供丰富的境外交流学习机会。本学年开展的境外交流项目共有 45 个，其中暑期课程 17 个、寒假课程 3 个、学期研修 10 个、学年 / 双学位交流课程 15 个。此外，学校还开展了专业实习、创新创业培训、国际工作坊等多种境外交流学习机会，为学生制定四年全球学习成长规划。本学年，学校共有 312 名学生参加境外交流项目，平均每 100 名耿丹学生中有 25 人次在大学四年期间参加过境外交流项目。境外交流学习开阔了学生的国际视野、培养了学生跨文化交流的能力，使学生成为学识与能力俱佳、中西文化融通的具有国际视野和全球竞争力的国际复合型人才。

积极拓展海外交流合作优质项目

国际设计学院已加入联合国唯一认证的“国际艺术设计高校联盟”，除了中央美院和清华美院外，耿丹学院是北京第三家加入这个联盟的高校。联盟上有几百所国际一流的艺术类院校，为我校学生的选择国际化提供了非常好的条件。2018 年 11 月，来自美国、俄罗斯、意大利、西班牙、印度、巴西、阿富汗、巴基斯坦、印度尼西亚、尼泊尔、缅甸等 15 个国家 35 所主流学校的“一带一路”国家校长访华团来访，我校与合作院校同意在多个领域的教学、研究以及拓展中进行学术合作，努力推广合作项目，教师交换，学者与学生出国学习，并为合作领域的教学、研究和拓展等方面提供辅助材料。合作签署为耿丹学院与“一带一路”国家在教育教学上进一步交流与合作奠定了基础。

引进国际院校专家来校工作

引进国际高水平应用技术大学专家担任耿丹学院名誉校长、部分二级学院院长及专业双带头人；多位外籍专家担任学校学术委员会、教学指导委员会委员及相关专业外考官；自 2017 年 9 月以来，投入经费 300 余万元引入 31 名外籍优秀教师来校工作，与耿丹学院 60 多位赴海外进行专业课程培训的教师组成课程团队，共同授课。

弗兰克 · 麦克马洪：爱尔兰欧盟博洛尼亚进程专家、教授，原爱尔兰都柏林理工学院教学副校长，北京工业大学耿丹学院荣誉校长。自 2012 年起，麦克马洪教授每年定期来校从质量保障、第三方评估与监督反馈、教育教学改革顾问等工作。先后为学院成功帮助耿丹学院建立基于外考官的质量保障体系，第三方评价措施，实施基于学习产出的教育教学改革等多个重大改革措施。每年来校工作 6 周，并提供远程顾问与指导支持。

保罗 · 奥沙利文：爱尔兰就英国脱欧事务谈判委员会专家，原爱尔兰都柏林理工学院副校长、商学部负责人。自 2016 年起，任耿丹学院商学院院长，帮助耿丹学院商学院进行体制改革、质量保障体系改革、创新创业教育、国际交流与合作等重大管理事务和改革措施。先后帮助耿丹学院加入欧洲创新学会、国际商学院联盟等国际组织，为耿丹国际商学院成功引进多位爱尔兰创新创业专家、商科学者。每年来校工作 12 周，实际担任学院的管理实职（国际商学院院长）。

汉克 · 万德坎普：欧洲规划师协会副主席、原副主席，原爱尔兰都柏林理工学院交通、环境与规划学院院长。自 2017 年起，担任耿丹学院工学院学术委员会主席，为城乡规划专业发展建设、国际师资引进、耿丹学院组合学分制教育教学改革等多项学院发展与改革措施提供顾问和实际管理支持。每年来校工作 10 周，并提供远程顾问与指导支持。

教学质量保障体系建设

学校根据国际惯例完善了自己的质量保障体系。完善后的质量保障程序涵盖了课程开发和论证、专业发展迭代改进、教学管理的运行、学习产出和学生课程体验的监控、外考官制度和各种反馈机制等方面。各专业均设有专业建设委员会、专业运行委员会和专业评价委员会，以全方位、全过程的模式监控和保障专业的发展，使教学质量监控工作可以达到切实引导、督促和提升教学质量的目的。

强化外考官制度

引进爱尔兰 DIT 国际外考官、企业外考官对所有专业进行质量监督与评价，提出改进建议。多角度、全方位评价教学过程中的质量状况，规范教育教学与管理行为。外考官根据各专业的人才培养方案、课程教学大纲等文件，检查学生的学习产出、课程体系结构、评价过程的实施等方面的材料，并提出建议，撰写外考官报告。各专业根据外考官报告的建议，积极研讨，制定整改措施，从而促进专业良性发展。

强化形成性评价制度

进一步加强教学检查力度，定期开展期初、期中、期末教学检查，不定期开展常规教学检查和专项教学检查。强化课程考核监控，突出以能力培养为本，注重形成性评价。在期中、期末学校组织相关部门对课堂讨论、作业测验、读书笔记、社会调查报告、课外专业实践活动等材料进行审查，对好的经验进行推广，使检查切实起到监督教学管理、规范教学行为、稳定教学秩序、确保教学质量的作用。

强化全员听课制度

全员听课制度是保障我校教育教学质量的一项重要举措，学校领导、二级学院领导、行政中层领导、教学督导、专业负责人、任课教师组成了多元结构听课团队。通过及时反馈或集中点评，发现培育典型，共同提高授课水平，提升课堂教学质量。学校领导、二级学院领导、行政中层领导不定时走进课堂听课，了解教学一线基本情况，本学年学校领导听课 45 学时，中层领导听课共计 275 学时，督导听课共计 425 学时。

学生学习效果——升学与就业

攻读境内外研究生情况

本学年，共有 130 名毕业生被境内外高校录取攻读硕士研究生。其中 8 名毕业生被华北电力大学、北京工商大学、首都经贸大学、首都师范大学、郑州大学等 7 所高校录取；122 人被澳门城市大学、利兹大学、伯明翰大学、卡迪夫大学莫纳什大学、悉尼大学、早稻田大学等境外院校录取。

2019 届境外攻读硕士学位毕业生情况表（部分）

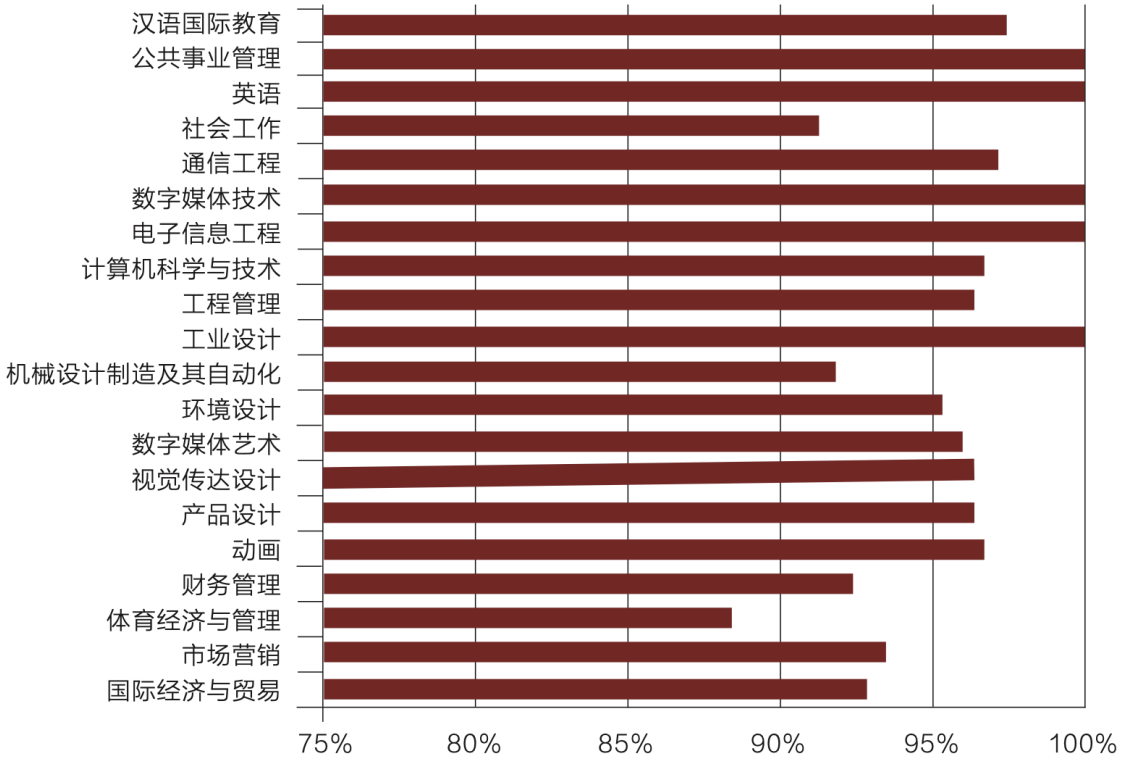
序号	姓名	专业	录取院校
1	屈卓尔	财务管理	埃塞克斯大学
2	朱祎迪	财务管理	阿德拉德大学
3	赵佳佳	财务管理	于默奥大学
4	祝宁	财务管理	纽卡斯尔大学
5	王芯蕊	财务管理	于默奥大学
6	邢奕楠	财务管理	伯明翰大学
7	谭舒予	财务管理	约克大学
8	王晨皓	财务管理	格拉斯哥大学
9	沈洺如	财务管理	阿德莱德大学
10	肖丽娜	财务管理	卡迪夫大学
11	郁冰儿	产品设计	英国布鲁内尔大学
12	朱梓铭	产品设计	美国时尚设计商业学院
13	陈龙	电子信息工程	爱丁堡大学
14	李红著	电子信息工程	伯明翰大学
15	刘帅	动画	ARC 日本语学校
16	马睿	动画	韩国弘益大学
17	马睿	动画	英国女王大学
18	樊佳辉	工程管理	悉尼大学
19	王钰	工程管理	布鲁内尔大学
20	胡霖婕	工程管理	弘益大学
21	姚笛	工业设计	拉夫堡大学
22	白鹤轩	工业设计	西班牙 ENFOREX 大学
23	林意岱	工业设计	纽卡斯尔大学
24	王俣晗	工业设计	波士顿大学
25	张海梦	公共事业管理	南安普顿大学
26	史驰宇	国际经济与贸易	昆士兰大学
27	鲁婉豫	国际经济与贸易	澳大利亚墨尔本大学
28	庄宇轩	国际经济与贸易	昆士兰大学
29	武新正	国际经济与贸易	佩珀代因大学
30	薛琛	国际经济与贸易	伯明翰大学
31	王斌浩	国际经济与贸易	利兹大学
32	高梦实	国际经济与贸易	马拉加大学

33	吴浩铭	国际经济与贸易	莫大什大学
34	覃晓宇	体育经济与管理	天普大学
35	王子贺	体育经济与管理	又松大学
36	王一凡	体育经济与管理	澳门城市大学
37	李金衡	汉语国际教育	早稻田大学
38	于港生	汉语国际教育	西澳大学
39	李静昕	汉语国际教育	香港浸会大学
40	孔诗雨	汉语国际教育	汤姆孙河大学
41	孟婧伊	汉语国际教育	澳门城市大学
42	向诗园	环境设计	韩国弘益大学
43	杨颖安	环境设计	英国金士顿大学
44	俞阳	环境设计	佩奇大学
45	李哲宇	机械设计制造及其自动化	新南威尔大学
46	马啟程	计算机科学与技术	阿伯丁大学
47	刘子威	计算机科学与技术	波士顿常青藤国际教育
48	肖璟弦	计算机科学与技术	纽卡斯尔大学
49	唐柯	计算机科学与技术	东京早稻田外国语学校
50	于鲁薇	市场营销	萨塞克斯大学
51	林超楠	市场营销	澳门城市大学
52	王楠	视觉传达设计	莫纳什大学
53	张蕙	视觉传达设计	新不伦瑞克大学
54	司云泽	视觉传达设计	伦敦艺术大学
55	张天伟	数字媒体艺术	纽斯卡尔大学
56	李晨	数字媒体艺术	ISI 日本语学校
57	丁苑琦	数字媒体艺术	悉尼大学
58	高一	通信工程	石溪大学
59	冯一芃	通信工程	麦考瑞大学
60	蔡府宏	通信工程	优尼塔斯日本语学校
61	李骏明	英语	新宿 ARC 语言学校
62	刘钰	英语	悉尼大学
63	刘佳瑞	英语	卡迪夫大学
64	尹雪雨	英语	香港教育大学
65	倪君怡	英语	澳洲国立大学
66	丁司彤	英语	爱丁堡大学
67	茹廷阳	英语	帕坦大学
68	尹静懿	英语	杜伦大学

毕业生就业与创业情况

就业

我校 2019 届本科毕业生共 1322 人，其中男生 658 人，占毕业生总数的 49.77%；女生 664 人，占毕业生总数的 50.23%。男女比为 0.99:1。北京生源 703 人，占毕业生总数 53.17%。



2019 届各专业本科毕业生就业率

深化多元素就业指导课模式，为不同需求学生“量体裁衣”

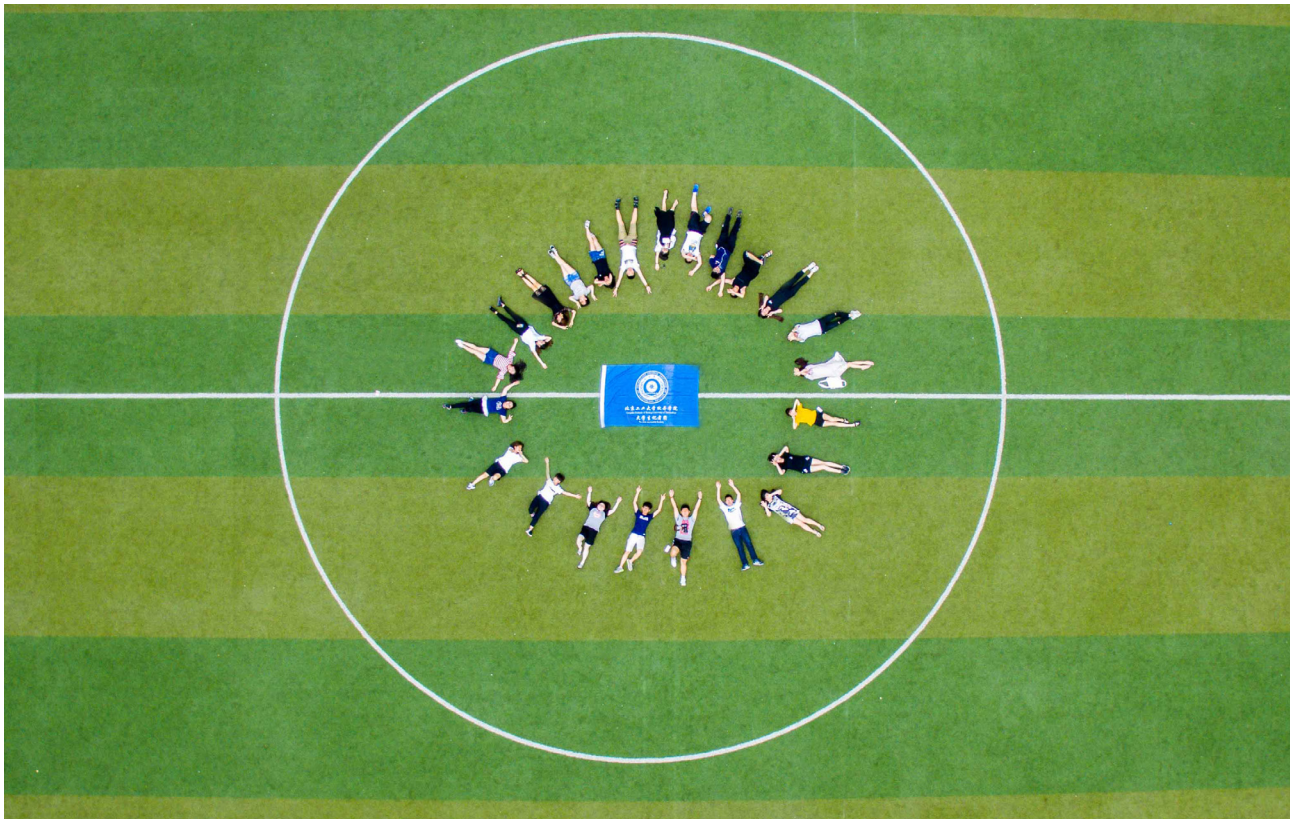
为了更好地为毕业生服务，从 2014 年开始，学院积极探索就业指导课程模式，从最初 100% 教师讲授，逐渐转变为 50% 的课时由教师授课、50% 的课时安排学生参与就业活动及完成相关的就业作业，合理设置就业指导课，最大限度的为学生提供便利及帮助。由教师讲授的部分，包含就业政策、简历制作、面试技巧等常规的就业指导课程内容。根据学生的就业意愿分成多重模块。

多维度开展招聘活动，为学生求职提供便利

每年 9 月到 10 月，学校招生就业工作处组织各类型的招聘会和宣讲会活动，为学生求职提供便利。累计为 2019 届毕业生举办 1 场大型招聘（参会企业 120 家），30 余场专场招聘会，共计提供 900 余岗位（设涉及招聘人数 4000 余人），为学生提供了充足的选择空间。招聘会参会企业报名方式有两种：通过北京高校毕业生就业中心报名，以及通过我校招生就业工作处报名。最终从报名的几百家企业中选出符合我校专业设置并且优秀的企业，实现了优中选优的目的。同时，每年的参会企业会保留部分往年招聘效果好的企业，替换效果不好的企业，让优秀企业进行“滚雪球”，既补充了新鲜血液，又有了延续性。为学生的求职提供优质选择。另外，学校通过技术手段，实现了每个毕业生可绑定招生就业工作处就业微信公众号，每周通过微信平台推送不同的招聘信息，利用微信平台的技术可实现对不同专业、不同需求的毕业生推送不同的招聘信息，实现了精准化帮扶的目的。对于 2019 届毕业生共计发布 400 余条招聘信息，推荐 1200 余岗位。

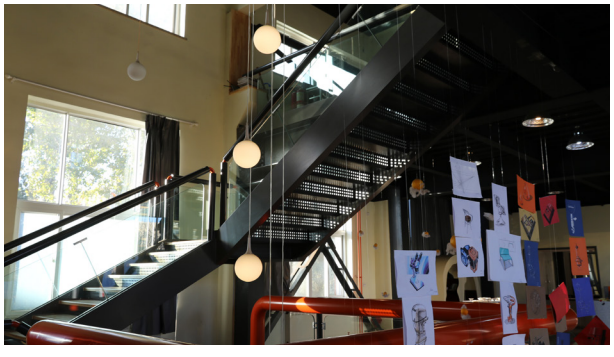
开拓校友资源，建立各省校友会

学院校友导师团成立于 2016 年 4 月 16 日，由耿丹学院毕业的 23 名校友组成。他们来自 7 个年级 10 个专业，目前分别就职于机关单位、国有企业、知名公司，还有创业有成和读研深造的校友代表。在导师团活动中，校友导师们将以讲座、沙龙、一对一指导等形式，帮助在校生更好地了解专业、认知职场，使其在求职、创业、考研、工作中少走弯路。现在，越来越多的校友参与到校园招聘、文化活动、专业建设、项目实施中因毕业生人数越来越多，各地校友数量也增多，为了更好地联络校友，搭建校友和学校的平台。招生就业工作处于 2017 年 5 月赴贵州省贵阳市，与贵阳市优秀毕业生成立贵州校友会。于 2017 年 11 月赴湖南长沙，与长沙市优秀毕业生成立湖南校友会。未来几年，在全国各省陆续成立校友分会。



丰富的办学资源

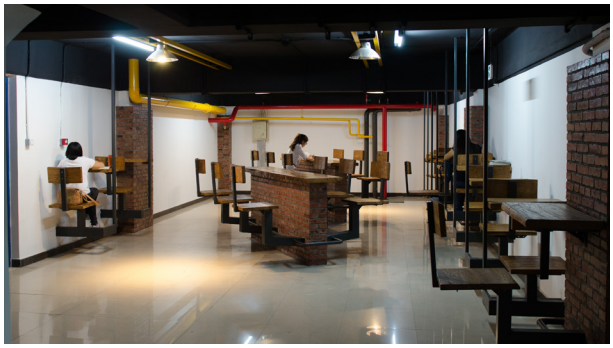
教学科研及辅助用房面积 127,321 平方米，行政用房面积 4,322 平方米，生均教学行政用房面积约为 24.34 平方米；实验室、实习场所面积为 10,909 平方米，生均实验室面积 2.16 平方米；专用科研用房 7,460 平方米。2017 年以来，学校投入 9800 万元，建设 26000 平方米综合教学楼、15000 平方米游泳体育中心，新增改建 4632 平方米工程创新中心等，善了办学条件，优化了育人环境。探索当代开放式共享学习与办公空间营造的可能性。毋庸置疑，这一类型的空间在向着开放式、共享化、多类型式等特征发展。新建的 15000 平方米体育活动中心（含游泳馆、篮球馆、健身房等）将于 2020 年 9 月份投入使用；改建的国际设计学院教学楼于 2020 年 3 月份投入使用。



图书馆

林语堂说过，一个学校的好坏，取决于他的图书馆。耿丹图书馆馆舍面积 12599.8 平方米，设有阅览室 19 个，阅览座位 2300 个。图书馆整合优化资源，通过“大学数字图书馆国际合作计划（China Academic Digital Associative Library，CADAL）”、“北京地区高校图书馆文献资源保障体系”、“中国哲学、社会科学文献中心”，“国家科学文献中心”、“国家图书馆”等机构引进免费共建共享电子图书、电子期刊、中外数据库资源数百万种。另有超星尔雅课程平台、智慧树平台等；各专业拥有自己的专业课程信息平台，如工程管理专业的广联达云课堂等。图书馆拥有先进的自动化管理系统，资源实现自动化管理，当年图书流通量 8.20 万本次，电子资源访问量 24.28 人次。周开放 115.50 小时，周服务 81 小时。

馆内丰富的图书资源覆盖学校各个学科，尤以哲学、管理学、文学、历史学、理学及工学等最为丰富，在这里每个学生都能够找到他们想要阅读的资源。耿丹图书馆除了传承传统图书馆的借阅功能，同时也正逐渐成为多功能的文化社区，学生在这里以阅读为中心，广泛开展朗诵、沙龙、图书漂流、工作坊等活动。耿丹学院大力提倡学生走进图书馆阅读纸质图书，让学生在静溢的阅读中，略去浮躁、提升精神境界和追求，更好的去诠释这段梦一般的大学时光和这所大学所具有的精神内涵。不同的馆舍装饰风格各异，装饰一新的地下自习室带有咖啡厅的吧台式设计使人沉浸其中。格子间的音乐电影厅是为打造特色读者专属休闲阅读区，零距离享受艺术魅力，该模式既是对学生创新意识与创新能力的培养，也是耿丹图书馆对服务内容与服务方式的有益尝试。幽静雅致的文史馆于 2014 年迎来了镇馆之宝——商务印书馆影印出版文津阁《四库全书》。现存于国家图书馆的文津阁《四库全书》成书于清乾隆四十九年（公元 1784 年），共 36,304 册，分装 6,144 个书函，陈列摆放在 128 个书架上，是七部《四库全书》中保存最为完整，并且至今仍是原架、原函、原书一体存放保管的唯一的一部。2016 年耿丹图书馆收藏了由“北京大学《儒藏》编纂工作小组”编撰的儒家典籍文库《儒藏》，北京大学《儒藏》工程预计耗资 1.52 亿元，是中国一项重大的学术文化项目，将包括收入近五百部儒家典籍的《儒藏》精华编（约 1.5 亿字）和收入约 5000 余部儒家典籍的《儒藏》（约 10 亿字）以及著录万余部儒家典籍的《儒藏总目》，子项目包括十卷本《中国儒学史》和《儒家思想和儒家经典丛书》百种。这一工程将使中国拥有一部最齐备和完整的儒家思想文化著述的总汇。



优雅的教学环境

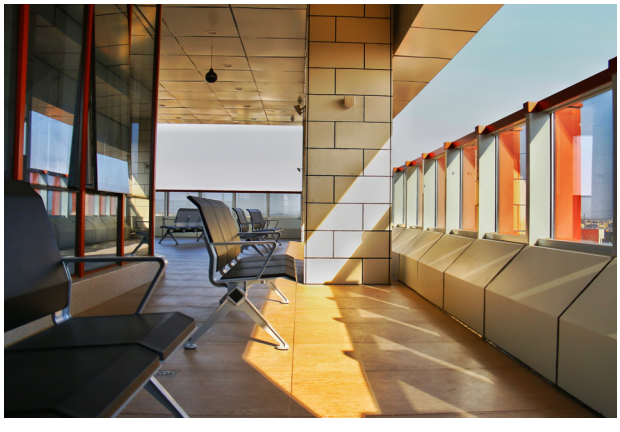
当代“巴西利卡”的形成——创新创业中心

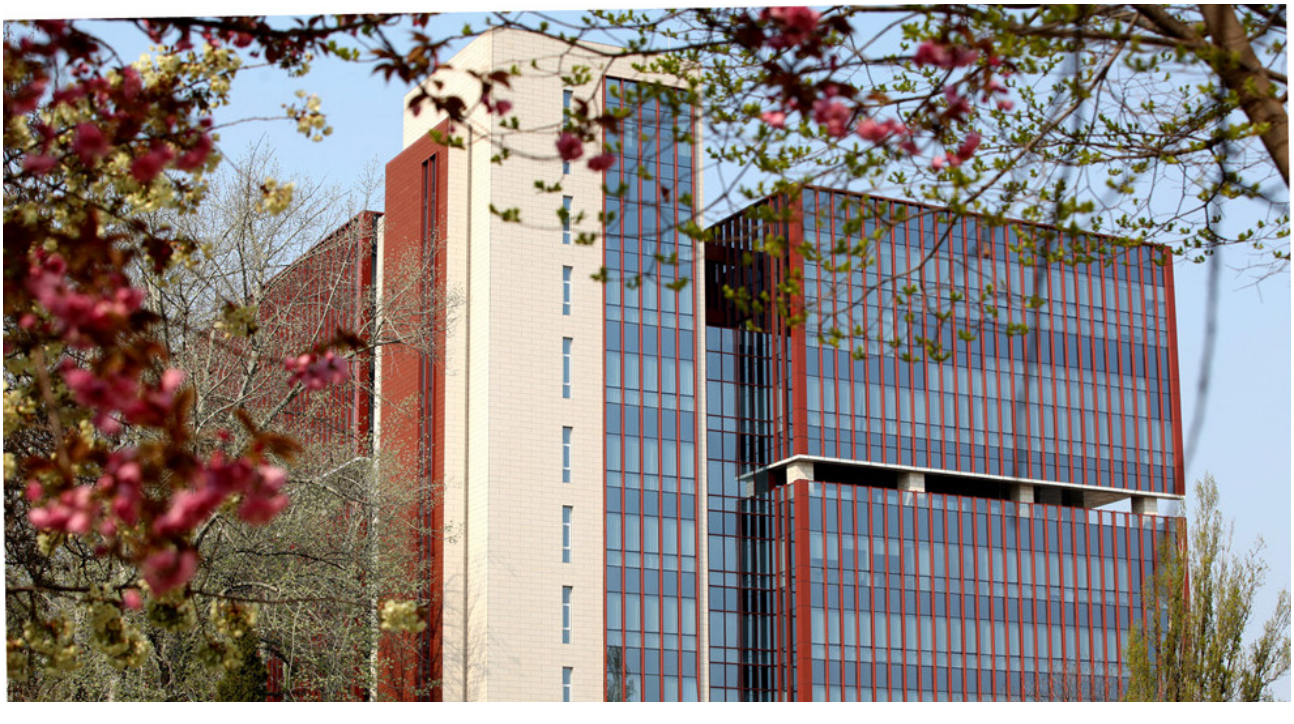
设计师：白羽国家注册规划师，副教授，高级工程师，耿丹学院建筑学专业教师。本硕毕业于中国人民大学，博士毕业于中央美术学院建筑学院，曾任职于中国城市建筑设计研究院有限公司多年。

白羽老师说，2017 年，我用座厂房改造工程，探索了当代开放式共享学习与办公空间营造的可能性。毋庸置疑，这一类型的空间在向着开放式、共享化、多类型式等特征发展。对于这座厂房改造项目而言，经历了从空间的优化到氛围和感受的营造的过程。光的引入：当代“巴西利卡”的形成。这样的楼板与原有建筑室内空间的“插入”模式犹如双层漂浮结构，与原有厂房结构以两种设计语言相互辉映。在空间感和平面操作上，我将两层楼板在中心吹拔处做曲线处理。在楼板重叠的部分设置旋转楼梯作为立体交通设施，楼板不重合的区域形成采光空间，让三层的自然光可以穿过二层交错的楼板，洒向一层的中庭。二层与三层的随机交错的曲线楼板犹如室内中两片不同高度的云层，漂浮在当代“巴西利卡”的内部空间中。让在其上工作与学习的感受如漂浮在云端一般。从而让想象力与身体一起，飞展漂浮。巴西利卡是古罗马的一种公共建筑形式，其特点是平面呈长方形，外侧有一圈柱廊，主入口在长边，短边有耳室，采用条形拱券作屋顶。后来的教堂建筑即源于巴西利卡，但是主入口改在了短边。 巴西利卡这个词来源于希腊语，原意是“王者之厅”的意思，拉丁语的全名是 basilica domus。本来是大都市里作为法庭或者大商场的豪华建筑。基督教沿用了罗马巴西利卡的建筑布局来建造教堂，尤其罗马风时代的大多数教堂是巴西利卡格局。

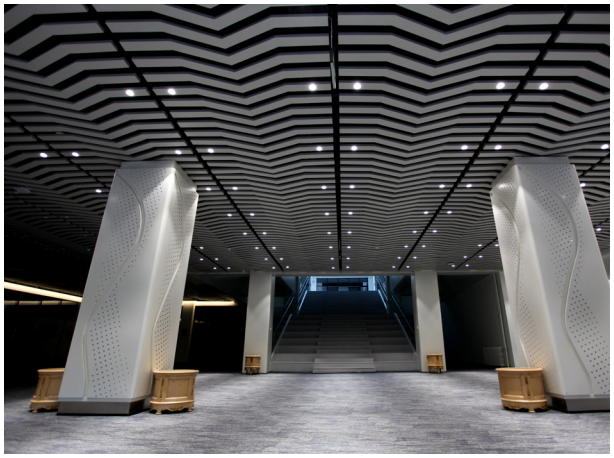
有为“无”设，“无”即空间——综合教学楼

“有无相生”是探讨物相的虚与实，虚实观念来自东方哲学，一个净化了的几何结构造型具有单纯美、绝对的美，也存在着虚实之间的关系。虚与实无处不在，从太空到人间，从有形到无形…… 虚即是空，空即是无。建筑面积 26000 平方米的综合教学楼，开放式教学模式特点是空间开放性和功能复合化，即相近功能一体化，相异功能整合化。可以激发学生活力，拓展教学空间，使教学达到多样化效果。国际化——在整体规划上要体现出开放、民主、科学与人文的精神，在规划布局上符合现代大学校园规划的先进理念，在建筑语言上追求创新。进行国际教育校园开放的校园具有适应性的校园。专业化——集结全体力量创新教学模式、加强硬件建设、提高软件水平。实施分层教学，开设辅修课程、双学位课程，通过创新创业系列讲座、创业孵化器等措施培养学生的创新精神。学院确立了“开放式、国际化、应用型”办学定位。



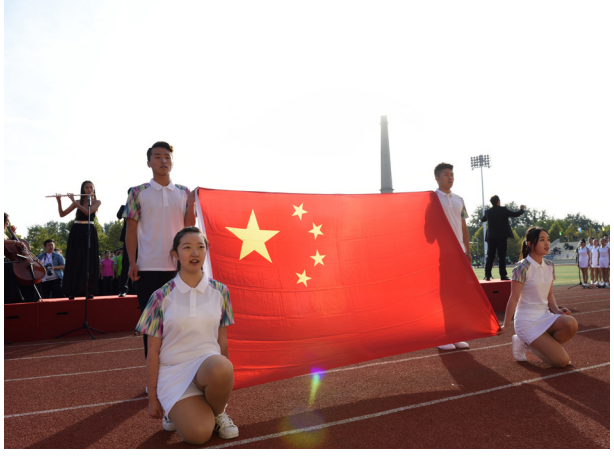


改建后的艺术楼



多姿多彩的学生活动

大学是研究学问追求真理的地方，更是培养学生人文素养和兴趣爱好的地方，丰富的文化活动和学生团体为学生们提供充满生机的校园生态环境。我院共有 60 多个学生组织和社团，类别涵盖艺术、体育、学术、创业、科技等，社团活动成为耿丹校园生活中的重要组成部分。学院鼓励学生积极参与到校园文化活动当中，成为校园文化活动的主体。每年的开学典礼、毕业典礼、奖学金颁奖典礼等大型活动都是由学生自己组织策划，提升了学生的组织能力和自我管理的思想意识。近年来，学生也逐渐参与学院的发展与建设，学院的各级学术委员会、教学指导委员会、学生申诉委员会、学生工作指导委员会都有一定比例和数量的学生委员参与，在学校战略发展、学术问题、学生奖惩等方面与教师委员同票同权。



将高雅艺术融入校园文化建设，提升校园文化品位，丰富校园文化生活，达到艺术教育“润物无声、育人无形”的效果，引导大学生弘扬优秀民族文化，提高艺术和文化素养，促进全面发展。使得我校大学生有了一个更好地亲近艺术、聆听大师、提升艺术素养、感受艺术魅力的机会。

近年来，国内外艺术团也多次走进耿丹校园，为学生带来高品质的演出。2014 年波兰弗罗茨瓦夫农业大学及弗罗茨瓦夫其他大学的学生艺术团来我院进行交流演出；英国著名 TNT 剧院于 2013 年，2014 年，2016 年三次走进耿丹学院，为同学们演绎莎士比亚经典剧目《麦克白》《罗密欧与朱丽叶》《暴风雨》，将高雅艺术带进校园，受到师生们的欢迎；2015 年，2016 年，北京交响乐团三次来校进行公益演出，我国著名指挥家谭利华曾两次执棒，并给予耿丹学生高度评价。

多元的学术活动

2019 年 4 月 13 日，北京工业大学耿丹学院“2019 耿丹国际教育创新论坛”在新落成的综合教学楼一层大厅隆重举行。本次论坛主办单位是北京工业大学耿丹学院，学术支持单位是中国国际贸易学会。论坛邀请来自中国、以色列、爱尔兰、美国、印度等多个国家的权威教育专家，知名大学校长、学者，知名企业高管和十多所中国高中校长等近 400 人参会，受邀嘉宾紧紧围绕“融合、创新”这一主题，共同就“构建创新创业教育生态系统”，“共建中学、大学、产业、跨国协同育人系统”，“互联网时代的教育新范式”等多项内容进行深入探讨和交流。 在本次论坛上，北京工业大学耿丹学院还与环球教育，冯氏集团，启德教育，中国银河证券，北京闽京蒲物资有限公司，加拿大开普敦大学，顺义区牛栏山第一中学，唐山市曹妃甸区第一中学，唐山市第十中学等企业、学校进行了校企合作、校校合作签约仪式，以及优质生源基地的授牌仪式。本次论坛主题明确，聚焦当前教育改革、创新与发展前沿，与会学者和业界专家分别从不同的角度对产学研协同创新，未来人才培养，共建中学、大学、产业、跨国协同育人系统展开了充分的交流，深刻洞察了未来教育的发展趋势并加深了对未来教育的理解。

04

二级学院
及专业介绍

国际设计学院

耿丹学院 2006 年建立艺术设计系，开设艺术设计、动画、数字媒体艺术、戏剧影视美术设计 4 个专业，2013 年至 2015 年陆续通过北京市教委组织的本科学位评估。2017 年艺术设计系更名为国际设计学院，下设视觉传达设计、环境设计、产品设计、数字媒体艺术、动画、戏剧影视美术设计共六个艺术类本科专业；其中视觉传达设计、环境设计（室内设计方向）、产品设计（交通工具方向）都设有英文授课国际班。国际设计学院依托于首都国际机场及临空经济区、天竺文化创意产业基地、北京国际展览中心、中影集团中国（怀柔）影视基地、北京 798 文化创意基地、中央美术学院、北京电影学院等周边优越的艺术教育资源，凭借开放的国际化办学理念，得到了长足的发展。

耿丹国际设计学院以“开放式、国际化、应用型”的办学思路，致力于培养以国际视野为先导、以人文精神为基础、以创造性思维与应用能力为核心，具有健康完善人格、适应时代发展的复合型、应用型艺术类高级专门人才。学生入校后不分专业，以能力目标为导向，自主选课程或课程模块，最终根据组合学分制规范获取专业毕业证书。设计帮助学生大学四年全过程发现自己，并且按照适合自己发展的路径自主规划、选择、学习，同时给予学生明确的选择规范、质量标准、设计程序、做事方法及诚信原则，培养持续发展的习惯养成和素质能力。

针对国内外行业学会联盟、高校、企业院所展开交流合作，整合和引入全球优质办学资源。现已经加入联合国唯一认证的国际艺术与设计院校联盟（Cumulus）；加入海峡两岸文化创意产业高校研究联盟，与美国高校华人艺术家协会，顺义旅游委，北京国际设计周组委会，中国舞台美术协会、广东顺德工业设计研究院等建立长期合作关系；与 47 所外国高校签订合作协议，与 50 多家企业建立合作关系；并在部分企业建立实习基地，开展实习实践教学；在学校建立校企合作工作室，开展项目实践教学。

国际设计学院遵循耿丹学院教学质量保障体系。四年前开始建立外考官工作机制。三年前建立了专业运行委员会、专业建设委员会。在去年通过的耿丹学院的《教学质量保障手册》中明确指出：每一个专业至少每五年进行一次专业评估，专家组成员包括学术界的顶尖学者和产业界的资深高管。

专业介绍

视觉传达设计

专业介绍：视觉传达设计是以图形、图像、文字等视觉符号为元素，应用各类媒介进行综合创意的设计专业。聚焦视觉与文化、视觉与信息、视觉与科技三个方向。面向文化创意、品牌创新、移动互联、数字娱乐、广告传媒、时尚设计、出版印刷等行业进行人才培养。

专业特色: 视觉传达设计专业以中央美院博导肖勇教授为学术带头人，配套国际师资、构建双语语境，设有中文班、英文班两种班型；采用国际先进课程体系，与英国考文垂大学、爱尔兰都柏林理工大学等 9 所国际知名院校建立双学位合作关系，已有 4 届双学位毕业生。以赛促学，国内外专业赛事获奖频繁；与雅昌艺术、方正字库、Unthink 等国内外知名企业及地方政府打造实践基地，引入一线企业导师，联合课题、前沿实践，服务区域经济。培养具有国际视野与国际化能力，能够将 " 艺术、技术、商业 " 协同思考的创新型、复合型视觉设计人才。

职业能力：

【一维设计】策划、内容编辑、自媒体运营等；

【二维设计】企业形象设计、品牌广告、插画设计、信息设计、书籍装帧、商业摄影等；

【三维设计】文创设计、时尚设计、包装设计、产品造型设计、导视设计、展示设计等；

【四维设计】动态图形设计、影视广告设计、短视频创作等；

【多维设计】跨界设计、交互设计、UI 界面设计、数码艺术设计等。

产品设计

专业介绍：产品设计是一个创造性的综合信息处理过程，是将人的某种目的或需要转换为一个具体的物理或工具的过程；是把一种计划、规划设想、问题解决的方法，通过具体的操作，以理想的形式表达出来的过程。产品设计专业反映着一个时代的经济、技术和文化，包括项目策划、外型设计、结构设计、材料设计、功能与体验设计、品牌设计、服务设计等，是艺术与技术交叉性极强、与文化创意产业紧密相连的专业。

专业特色：产品设计专业开设现代生活用品设计、首饰文创产品设计两个方向，与工业设计两个专业联合交叉建设，与广东顺德创新设计研究院及工业城企业深度合作共建教学实习实践基地。主要研究现代生活方式与产品及市场的关系，关注未来的发展趋势。培养学生成为设计领导者，鼓励他们通过平衡创造力、技术能力、情境洞察力和对人的同理心来应对现实挑战。培养具有国际文化视野能够将将传统工艺与现代设计相融合的产品研发能力和实践能力，同时具有设计管理和商业思维以及创新精神的复合型、应用型高级专业人才。

职业能力：本专业人才多从事于产品设计、工业设计、交通工具设计、珠宝首饰设计、配饰设计、设计咨询服务、模型制作、家居软装设计、色彩面料设计、文创设计、纪念品设计、陈设品设计、箱包设计、包装设计、产品展示设计等以及相关设计产品的销售、策划、推广和教育等多领域的多种职业。

环境设计

专业介绍：环境设计是指通过使用多种建造材料，在自然环境的基础上创造出符合人类意志的生活环境，环境设计主要解决“人—建筑—环境”之间存在的空间问题，营造完美时尚、舒适宜人的生活空间，主要包含室内设计、景观设计、展示设计、公共艺术设计、建筑装饰设计等内容。

培养目标：本专业培养具有与所从事岗位相适应的文化素质和良好的职业道德，具有扎实的专业知识和过硬的专业技能，能够运用现代设计技术手段从事室内外空间环境艺术设计，熟悉环境艺术工程的材料、构造、施工与管理，具有创新精神的复合型、应用型高级专门人才。

职业能力：本专业人才多服务于环境设计方向、工程地产方向、建筑设计方向、景观设计方向、室内设计方向、展示设计方向。匹配的岗位有：建筑设计师、景观设计师、室内设计师、展示设计师、环境设计师、家具设计师。

数字媒体艺术

专业介绍：数字媒体艺术是在传统平面影像，线性媒体艺术创作的基础上，融合形成了以互联网设计、交互设计、AI（人工智能）设计、数字娱乐、观念艺术等内容为核心的综合性专业；培养紧随时代具有创新精神和具备数字技术与艺术综合应用能力的创新型专业应用人才。

专业特色：本专业与工科数字媒体技术专业交叉建设；聘请中央美院、北京服装学院教授主导教学；与思特世纪、倍视（BaseFX）、雅昌艺术等名企合作共建有先进的新媒体影像实验室、数字媒体艺术创新设计中心；教学中理论、实践与行业项目相结合，以“学业－职业－行业”为专业发展目标。毕业生每年均有较高比例考取国内外高校研究生。

就业前景：面对大数据网络时代本专业是最具发展前景的设计类专业，主要面向艺术与科学技术的交叉领域。毕业生就业涵盖文化传媒、影视制作、广告策划、游戏娱乐、教育培训、电子通讯等行业。

动画

专业介绍：培养掌握动画、漫画、游戏设计的创作、制作及相关工具应用的基础知识、基本理论和方法，能在传媒及文化产业相关领域从事动画、漫画、游戏的策划、创作、制作、传播、运营或管理的创新型专门人才。

专业特色: 本专业与国际知名动画企业日本手冢动画工作室北京“写乐”子公司合作成立日式二维动漫企业班，由来自日本的动漫专家和国内知名动画师、动画导演共同授课，并由日本手冢动画制片人开设专业日语课程。本专业结合计算机技术与北京艺电原力网络技术有限公司、北京华映星球国际文化发展有限公司合作设立数字影视动漫艺术班，致力于 3d 动画、手机游戏、虚拟现实、影视特效方面的项目研发和人才培养。

就业前景：毕业生服务于影视、动画、游戏开发、网络、出版等领域，就业单位包括：中国影视集团、北京电视台、完美世界、搜狐网、北京知名动画企业、游戏公司、影视公司、地方电视台等单位。部分优秀毕业生创办了影视、传媒、游戏、虚拟现实等公司或工作室。

戏剧影视美术

专业介绍：戏剧影视美术设计是一门以丰富的艺术想象力和扎实的美术设计功底为基础，运用影视创作思维与虚拟数字技术，进行影视画面造型设计的多元化艺术设计专业。

专业特色：本专业旨在培养具有影视画面造型设计思维和理论基础，掌握数字艺术与技术的综合创作方式，满足当下影视发展需求，能够在多个领域从事视听艺术设计的高素质、跨领域、复合型的影视行业人才。戏剧影视美术设计专业设有电影视觉设计方向和人物造型设计方向。

就业前景：随着中国电影行业的飞速发展，未来对电影人才的需求也会越来越大，并且学院比邻国家中影数字制作基地以及北京电影学院新校区，不管是专业学习还是就业前景都十分可观。通过本专业的学习，学生可从事与影视媒体类有关的行业，包括影视制作公司、影视剧组、影视特效公司、电视台、广告、媒体、游戏、政府与企业的宣传部门等多个就业方向。

职业能力：概念美术设计，影视道具设计，舞台美术设计、影视级模型制作、影视剪辑、影视调色、影视特效、栏目包装、影视人物造型设计、特效化妆、服装制作与展示等。

国际商学院

国际商学院的愿景是成为一所国际认可并获得相关组织认证的高质量商学院，在教育、研究和创新创业领域享有良好声誉，服务于中国社会和企业，并改变毕业生的生活。国际商学院致力于培养和发展具有全球视野和能力的创新型商科专业人才。提供国际化的以学生为中心的教育，并通过研究和发现来创造知识和开拓创新。将与商界以及国际合作伙伴紧密合作，培养能对中国社会、经济和企业做出贡献的专业人才。

国际商学院致力于推行一种学生高度参与课堂的国际化授课方法，国际商学院将把落实这一策略作为首要任务。所采取的教学方法必须有助于增强毕业生的特质和实现国际商学院的愿景和使命。实施国际化的授课方法，其中包括让学生参与课堂活动、小组合作学习、自主学习和形成性评价，以此来支持学校的教学改革和国际化办学目标。传统教学方式认为教师是知识和技能的提供者，学生是被动的接受者。因此，我们需要采用目前在大多数国家所推行的参与式教学方法。尽管我们的目标不是完完全全的“翻转”课堂，但是这种新的授课方法注重学生在学习活动共同创建中的作用。我们正在进行从教向学的转变，同时老师和学生的作用以及角色也将发生改变。教师不再是“台上贤能者”，不再是学生关注的焦点，不再是所有专业知识的提供者。现在，教师的职责更像是“从旁指引者”，只是指导和鼓励学生的学习活动，帮助学生进行课前准备、课上学习和课后研究。教室不再是开展学习活动的唯一场所，而且是鼓励学生也在教室之外的其他各种场合进行学习活动。这其中包括开展共同学习、参与企业的实践项目和实习。学生必须学会如何发现、评价和应用知识，特别是在解决问题和需要相互合作的时候。教师需要对这一新的角色进行反思。

专业介绍

财务管理

专业介绍：财务管理专业是一个集会计学、财务管理学、金融学、管理学、经济学、审计学、社会学等多学科的交叉学科。本专业定位于培养财务、金融、投资、会计等领域的高级专业化、国际化的人才。在培养过程中，将国际、国内高水平职业资格课程和大学学术课程深度融合，充分利用国内外上市公司财务披露制度，以盯住企业为特色，强化校企合作培养模式，并高度重视国际化和英语教学，为学生海外留学、继续深造、国内外发展提供更多机会。

国际化特色：1. 国际班由我院优秀的专职英语教师开展雅思英语强化课程，帮助学生提高英语的听、说、读、写应用能力，并帮助学生建立用英语进行专业学习的自信，使学生在大二结束时达到出国留学的要求。专业核心课程也循序渐进地开展全英文授课，以帮助学生适应将来的留学学习和在地国际化。2. 每学期有来自英国、爱尔兰等国家的外籍教师来给国际班讲授专业核心课程，学生可以体验纯粹的国际化教育。3. 采取中外学分互认联合培养的模式，前两年或三年在我院学习，经过中外学分互认，在国外高水平大学继续完成后两年或最后一年的学习，完成学业后可以获得国外大学和北京工业大学耿丹学院双方授予的学士学位和北京工业大学耿丹学院本科毕业证书。4. 给学生提供广阔的出国留学选择机会，学生可以申请美国、英国、加拿大、澳大利亚、新西兰、爱尔兰、法国等国家和地区的高水平大学。

国际经济与贸易

专业介绍：本专业旨在培养能够具有全球视野、掌握现代国际经济理论和基础知识，以及经济学分析方法，通晓国际经贸规则，认识和把握国内外经济的运行机制和发展规律，熟练使用一门及以上的外国语言，熟练运用现代信息技术，具有良好的沟通、应变、协调能力和创新创业精神，具有较强的国际贸易管理和跨文化沟通能力的复合型、外向型、创新型人才。

专业特色：1. 中外联合培养。采取中外学分互认联合培养的模式，国际班的学生可以自愿选择四年在校学习，或采取“2+2/3+1”模式。2. 双师型师资团队，国贸专业教师团队 90% 拥有海外留学经历，100% 拥有行业工作经验。3. 全英文授课。国际班专业核心课程将循序渐进地开展全英文授课，以帮助学生适应将来的留学学习。4. 外籍教师授课。每学期将有来自英国、爱尔兰，和其它国家的外籍教师讲授专业核心课程，学生可以体验背景纯粹的国际化教育。

就业前景：可在国有企业、民营企业和跨国公司从事国际贸易业务及其管理工作，此外，还可在上述企业从事其他涉外经济业务及其管理工作。可在各类金融、证券、保险机构从事实务和综合管理工作，还可在政府机构、研究机构和咨询公司从事国际经济与贸易问题的研究工作。部分毕业生在本专业和本校其他经管专业，以及到海外名校进一步深造，攻读硕士和博士学位，成为与国际经济相关各领域的高层次专门化人才。

金融工程

专业介绍：金融工程是经济全球化和高速化背景下，市场对金融效率更高追求的产物。金融工程是典型的交叉学课，涉及金融学、数学与计算机科学需要学习数理分析、经济学、公司理财、投资学、金融工程等，并将其导入到金融领域。

专业特色：1. 以“大商科”金融人才为培养目标。“经管为主、工商融合、多科交叉、协调发展”的“大商科”人才培养理念，培养“具有国际视野、人文情怀、专业素养的应用型、创新型、复合型‘大商科’人才”。2. 构建“一体多元”人才培养机制。“一体”指教学 + 实训课堂，“多元”指学生的多领域发展。推进教学 + 实训课堂教学创新。积极开展“一师一优”工程，努力探索实施波士顿“以学生为中心”的课堂教学改革；尝试联络实务精英进课堂、课程资源共享。

就业前景：学生的多元出口：1. 高端的投行和基金公司，专业领域发展；2. 业财税融合背景下的公司资金部，金融领域发展；3. 大商科背景下的公司管理人才，管理领域发展。

市场营销

专业介绍：本专业作为工商管理大类中最重要的学科之一，以就业率高、就业范围广、晋升空间大的优势被用人市场广泛认可。旨在培养富有创新精神，熟悉商务运作规律，能够熟练的进行品牌战略构思、设计、实施和管理控制的应用型、创新型人才。

专业特色：本专业坚持“应用性”和“创新性”，以专业知识为基础，专业能力为核心，专业素养为保证构成学生知识、能力、素质的结构体系，建立与专业培养目标相适应的理论和实践教学体系。市场营销（品牌管理与策划）专业在人才培养中始终坚持以品牌经济对人才的需求到位、建构专业人才核心能力到位和发挥自身优势到位为导向，2018 年毕业生就业率为 100%。

就业前景：毕业生分布于国内外多个领域和行业中，许多已经步入企业管理层，也有自主创业。主要就业单位有金融机构（如工商银行、农业银行等）、外企（奥美、西门子等）、互联网及文化传媒公司（如京东、新浪、爱奇艺等）、国家机关和事业单位（如工商局、公安局、中小学等）等。

人文学院

人文学院以其务实的三明治课程培养体系召唤着大江南北的莘莘学子步入知识的殿堂。开设的专业拥有较强的综合实力和较大的未来发展潜力，是未来人文学科的一枝独秀。所有课程都有一个首要的目标：改变命运！在“开放式、国际化、应用型”的办学定位上，形成了五专业（汉语国际教育、社会工作、公共事业管理、英语、应用心理学）三中心（通识中心、语言支持中心、心理健康中心）二教研室（思政教研室、体育教研室）。在“根”文化的滋养中，人文学院新时代，正以学生的未来为教改目标，以学生的能力为教学目标，以学生的身心和谐为教育目标。在这里，师生恪守知识与能力的统一；在这里师生践行文化学识与德行的兼备；在这里，教师可以做专业型与复合型的融合；在这里，学生可以丰满搏击长空的翅膀；在这里，每一个生命的故事都可以被听见。目前人文学院共有教师 40 人，其中研究生 32 人，博士 7 人，博士后 1 人，多人多次获得国家及北京市奖项。其中：

中国十大创新人物 1 人；

中国青年奋斗榜样十大杰出人物 1 人；

百名为新中国教育做出突出贡献的教育家 1 人；

中国教育管理十大杰出人物 1 人；

北京市社会领域创先争优创新奖 1 项；

北京市社会公益项目优秀奖 1 项；

北京市社会公益项目优秀组织者奖、奉献精神奖各 1 项。

专业介绍

社会工作

专业定位：本专业培养具有基本社会工作理论知识和能力，能够熟练使用社会工作技巧和社会研究方法，具有社会责任感、创新精神和创业实干能力的“人文化、专业化、国际化”社会服务人才和社会企业家。毕业生能够在民政、劳动、社会保障和卫生部门、教育机构及工青妇等社会组织及其他社会福利、服务和公益团体、社会企业等从事社会服务、管理和研究工作，或开展社会企业创业。

专业特色：社会工作专业以“助人自助”为价值理念，帮助有需要的人群，解决其生活困境，协助其与社会环境更好地相互适应，预防和解决社会问题，完善社会功能，促进社会和谐，传播爱同时又能实现自我价值的专业。社会工作本质上是一种职业化的助人活动，其特征是向有需要的人特别是困难群体提供科学有效的服务。

专业特色：就业面广，能够在民政、劳动、教育、卫生、街道办事处等部门，及工会、青年、妇女等社会组织及其他社会福利、服务机构从事社会保障、社会调查与研究、社会行政管理、社会组织管理、个案辅导、小组辅导、心理咨询、人际沟通、项目管理等工作。

应用心理学

专业介绍：应用心理学专业通过四年的三明治课程由理论到实践再回到理论再实践，熟练掌握精神分析治疗、认知与行为治疗、艺术治疗、家庭治疗、后现代治疗等多种流派的心理咨询理论和技能，从而认识自己，读懂百态，在哲学视角下聆听生命的故事。

专业特色：该专业拥有一支教学经验丰富的双师型教师队伍，将人才的培养重点放在心理咨询与心理教育、人力资源服务领域，重心放在心理学理论知识与心理技术的掌握上，学生完成约 800 小时的实践，通过 1 个实训室 2 个咨询室 3 个工作坊实现：实务导向，在做中学习；采取校内实训、校外实践、专业实习相结合，使学生获得心理咨询能力、心理教育能力和心理诊断能力；面向学校培养心理咨询与心理教育老师、面向社会培养心理健康服务人员、面向机关企业培养人力资源管理与培训人员。

就业前景：主要在心理咨询、学校、医疗、司法、人力资源服务、大型企业、心理技术开发等领域工作。

汉语国际教育

专业简介：汉语国际教育专业承担着“把中国介绍给世界、让世界了解中国”的学科使命，具有中西融合、学教并重的鲜明的学科特点，立足于中国语言文化，辅之以中外国情常识，借助于国际交流合作，集中华文化传承、民俗技艺展示、国家形象传播为一体。

专业特色：1. 以人文精神为基础，具有鲜明的中西融合、学教并重的学科特点，人文性、师范性和国际化特征明显；
2. 坚持“大文化”、“多才艺”、“会交流”的教学理念，以汉语为基础，中国传统文化为核心，语言教育为重点；以服务京津冀发展、中国“一带一路”发展战略和社会发展为己任；以国际交流项目为特色，文字表达和沟通能力为导向的专业建设思路；
3. 建立汉语文化工作室。主要活动有：教学技能培训、中华才艺训练、线上线下汉语及文化教学实践等。
4. 多样化的实习基地，与北京国际汉语研修学院、爱阅读（北京）文化传媒有限公司、大连三宝教育科技有限公司、对外汉语人俱乐部、北京优实中文在线技术有限公司、北京瑞沃视界科技有限公司、北京中文在线教育科技发展有限公司、北京铜牛文化有限公司等企事业单位签订了校企合作协议，成为了本专业稳定的海内外教学实践基地；
5. 以培养国际汉语教师为主，兼顾中小学教师职业培养，与教师职业岗位对接；鼓励主辅双修和职业资格证书的培训和考取。

工学院

耿丹学院工学院是在耿丹学院机械工程系、信息工程系和建筑与环境系的基础上，于 2018 年 5 月合并成立。工学院设有机械设计制造及其自动化、工业设计、计算机科学与技术、通信工程、电子信息工程、物联网工程、数字媒体技术、工程管理、城乡规划、建筑学等十个专业和数理、英语两个教学部。

工学院现有学生 1500 余人，专任教师 63 人，其中高级职称 25 人，具有博士和硕士学位的教师 56 人。工学院设有电子实验中心、机械设计实验中心、创新创意工程中心、建筑设计研究院、BIM 耿丹学院、光影工作室、3D 打印工作室、机器人工作室、工业设计成型工作室，以及正在建设的科大讯飞人工智能工作室、360 网络信息安全工作室等。工学院采取工作室和实训室实操的教学模式培养学生的专业兴趣和动手能力。目前教师队伍健全、实验和实践设施完备，完全满足所有专业的培养目标要求。

工学院立足于科技发展前沿、学科交叉，着眼于未来科学与技术的发展，面向国家需要的技术型人才培养目标，积极开展产教融合，实施真实项目真题真作，不断拓宽教师和学生的视野，既培养学生的长期发展能力，又为学生毕业走向社会打好坚实基础。工学院现有与爱尔兰都柏林科技大学（TUD）合作的城乡规划专业和与英国哈斯菲尔德学院合作的软件工程国际班，采用全英文授课的教育模式，不断探索在地国际化和全英文授课的教学思路，以学生成长为本，为学生增值。工学院将在教学、科研以及基础建设等方面不断进步，努力培养优秀的工程技术人员，为国家的科技、教育、国民经济与国防建设等各行业发展做出应有的贡献。

专业介绍

机械设计制造及其自动化

专业介绍：专业学生通过学习机械设计与制造技术、计算机科学、信息技术、自动控制技术，掌握智能设计和智能制造技术，具备从事智能机器人设计或大型智能制造企业产品设计、制造、管理的能力。

专业特色：注重实际研发能力培养，引进达索公司 3D EXPERIEN--CE 进行产品创新设计实训；以赛促学，以赛带教，积极参加专业行业竞赛，培养学生解决实际问题的能力；工作室项目教学，以实际动手能力培养激发学生学习动力。

就业前景：从事机械设计与制造的现场技术管理，机械、电气、液压、气压等控制设备的维护维修，数控机床、加工中心等高智能设备的编程及操作，机械 CAD/CAM 技术的应用，机电产品的销售和服务等等。历届毕业生典型去向: 北京汽车设计研究院、航天航空部科研设计院所、兵器工业部科研设计院所等大中型企事业单位；北京邮电大学，北京工业大学，华北电力大学，德国开姆尼茨大学，墨尔本皇家理工学院等国内外知名大学攻读硕士研究生。

工程管理

专业介绍：本专业学生结合 BIM（Bilding Information Modeling）技术进行土木工程的造价、建造、合同管理、工程项目管理以及工程风险管理等学习，具备在土木工程领域从事以 BIM 技术做支撑的工程施工、工程造价、工程招投标、工程项目全过程管理等工作的能力。

专业特色：TMELF 的课程体系（Technology, management, economics, Law and a Fulcrum） 技术、管理、经济、法律四大平台和一个支撑点（BIM），四大平台相互联系，加上 BIM 信息技术作支撑，相互融合实现全过程造价管理和项目管理。TCTCP（Teach, Coach, Train, Compete, Produce）协同式创新创业教学模式 通过日常教学 + 课余辅导 + 集中培训 + 大赛突破 + 项目对接的教学模式，培养学生应用 BIM 技术，参加学科竞赛，鼓励学生考取 GIAC 认证证书和 BIM 建模师。

就业前景：在工程、管理、科研和咨询等领域，如现场管理、造价管理、合约、监理、施工、设计、工程咨询、房地产营销、房地产策划、前期配套、投资估算等。

电子信息工程

专业介绍：本专业学生通过学习现代电子技术理论、电子系统设计原理与设计方法、计算机技术和相应工程技术，具备以人工智能硬件应用开发为主，面向人工智能装备、智能机器人、3D 打印、智慧城市、智能交通、智能家居、物联网等领域的技术能力，能够从事系统集成、装备制造、生产管理等应用型工程技术工作。

专业特色: 作为耿丹学院首批建设的专业之一，专业师资队伍实力雄厚，拥有北京青年教学名师及双师型教师多名，教学设施齐全，注重实践能力培养，积极参加专业学科竞赛。

就业前景：

应用面广：广泛应用于国民经济和社会生活中所有与电子信息相关的行业领域。

就业面宽：不论是国家企事业单位还是民营 IT 类公司，涉及企业管理、设计开发、产品制造、市场运维等多种工作岗位。

专业融合性强：只要有人工智能、通信、计算机、机器人、物联网应用的项目都离不开电子专业人员的合作参与。

跨行业流动机会多：电子专业技术的通用性和基础性决定了人才便于在多行业间自由流动，实现自我价值逐步提升。

持续发展能力强：软硬件技术兼备的专业知识架构和项目实践能力的积累有利于学生毕业后实践创新，胜任新的工作项目的挑战。

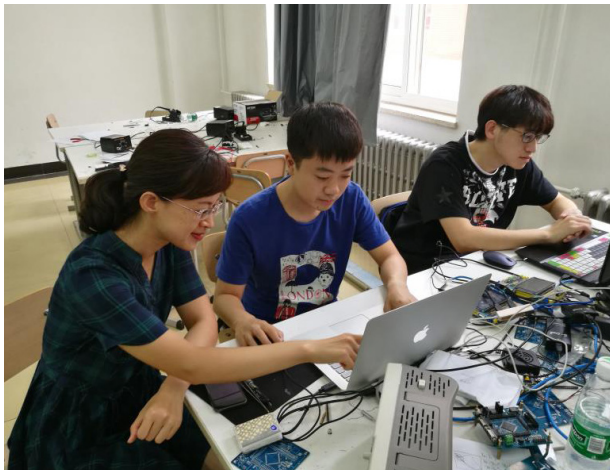
工业设计

专业介绍：本专业学生通过产品的机械设计、造型设计、电路设计等的技术和方法的学习，结合人机工程学、美学和经济学等原理，可以进行各种产品的设计、APP 开发、生产和工艺制作。

培养目标：工业设计是一门多专业融合的交叉学科，主要解决人与物、人与人及与自然之间的关系。专业前景符合国家战略发展规划，拥有较好的就业与发展前景。专业培养学生掌握工业设计中的流程与方法，能够独立完成较为复杂的产品设计与系统服务，掌握平面、三维、心理、人机工学等多方面系统化知识体系。通过四年学习，培养学生成为一名优秀的创新工作者。

专业特色：工作室教学，贴近市场需求，增强学生理论联系实际的能力培养；注重校企联合，与中国家电研究院、北京中礼文化、北京锦绣家居有限公司、北京优朗设计及光子算数科技有限公司共建共创，为学生提供设计实践案例与就业实习机会。

就业前景：从事产品经理职务进入科技公司工作；从事工业产品设计；成为独立设计师，创造、设计并制造自有品牌；成为创业合伙人，为互联网 + 创造更多只能硬件产品。



城乡规划

专业介绍：本专业引进欧洲先进的规划理念，立足于培养具有国际竞争力、能够适应未来中国城乡规划发展需要的实践性人才。专业学生通过学习城乡规划的基本理论和基础知识，培养规划师具备的项目前期开发与管理、决策咨询的能力。

培养目标：在多规合一、自然资源部成立的契机下，本专业结合欧洲先进的规划理念，立足于培养具有国际竞争力、能够适应未来中国城乡规划发展需要的实践性人才。学生需要掌握城乡规划学科的基本理论和基础知识，通过必要的规划师基本训练具有项目前期开发与管理、决策咨询的能力，毕业后从事城乡规划、战略研究，并能参与城市社会与经济发展规划、交通规划、区域规划、城市开发、房地产筹划以及相关政策法规研究等方面工作。

专业特色：全英文授课的教学模式，与爱尔兰都柏林理工大学开展“2+2”、“3+1”合作，常年聘请外教授课；注重欧洲城乡规划理念与中国实际的结合，培养具备国际竞争力、且适应中国本土行业发展的专业技术人才。

就业前景：毕业生可以从事城乡规划、战略研究，参与城市社会与经济发展规划、交通规划、区域规划、城市开发、房地产筹划以及相关政策法规研究等方面工作。

建筑学

专业介绍：建筑学主要学习的内容是通过对场地及所在地域文化的分析，依据房间功能、建筑类型、建筑建造所用的技术和材料等的要求，对建筑物从平面、外观立面及其内外部空间进行从无到有的设计。

专业特色：专业师资力量以“双师型”为主；专业核心课程与方向课程相结合，以项目教学为主，注重理论与实践相结合；拥有建筑实践工作室、古典营造工作室、建筑数字信息技术工作室，丰富学生的业余生活，拓宽眼界与学识。产教融合，校企“双元”育人。高年级进行项目教学，从企业中引进真实项目，真题真做，校企联合。

培养目标：通过建筑设计基础理论和方法的学习，加强实践教育环节，要培养培养能够适应国家经济发展、城乡建设需要，具有较好的建筑类专业知识，设计实践能力，具有创新思维、开放视野、社会责任感和团队精神。

就业前景：毕业生未来就业面广范、就业率高。可从事建筑设计研究院和建筑事务所等建筑行业的设计单位，从事建筑物的设计与研究工作；在城建部门从事管理规划等公务员类工作；进入房地产行业从事房地产开发与管理；继续攻读建筑设计相关专业方向的研究生。

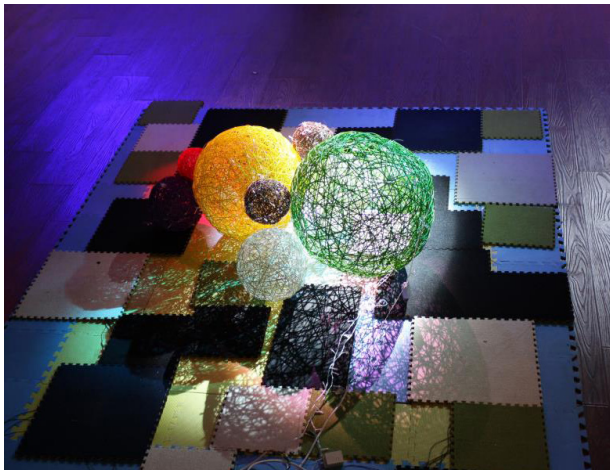
数字媒体技术

专业介绍：本专业学生通过数字技术、媒体与艺术设计等课程的学习，能够掌握扎实的计算机基础理论和基本技能，接受数字媒体软件开发的良好训练，具有独立工作和从事数字媒体设计和应用开发的能力。毕业后从事数字媒体开发、音视频数字化、网页设计与网站维护、多媒体设计制作、信息服务及数字媒体管理等工作。

专业特色：本专业的光影设计工作室是目前国内高校唯一集光影设计、光影艺术研究、光影项目实践，跨界融合的专业工作室，在国内此类教育领域中处于前沿地位，教学定位明确、前沿、先进且与国际目前数字媒体发展方向相适应。积累了丰富的光影项目实践经验，也是中央美术学院城市设计学院研究生教研基地。

核心课程：

本专业的课程体系分为四种模式，分别具有不同的教学定位和功能：1. 专业课程群，按不同知识体系构建专业课程群，分为：计算机技术课程群、艺术语言课程群、摄影知识课程群、影视知识课程群。2. 专项实验室，按照知识技能构建的专项实验室，分为：数字摄影实验室、ADOBE 实验室、影视模型实验室。3. 专业方向工作室，按照专业的不同发展方向，分为：光影设计工作室、交互设计工作室、影视后期工作室，学生通过在工作室参与真实项目的实践，在做中学习。4. 兴趣小组根据学生兴趣爱好、自愿组成与数字媒体有关的兴趣小组进行学习，培养学生自主学习的能力，适应社会不断变化的能力。由企业提供课题经费、实际项目，学生利用课余时间自主进行课题式深入的学习和研究。



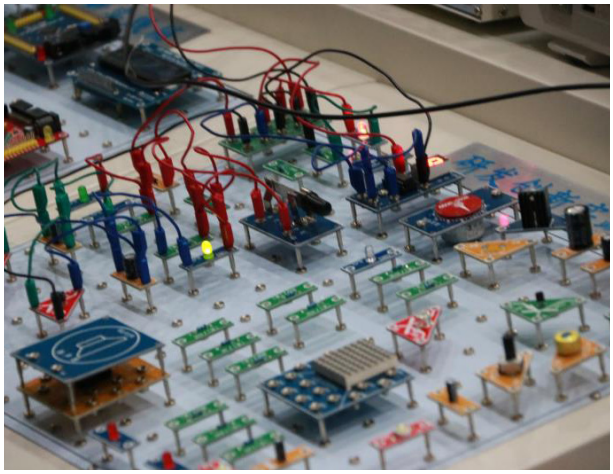
通信工程

专业介绍：专业学生通过学习通信系统和通信网络方面的基础理论、组成原理和设计方法，接受通信工程实践的基本训练，具备从事现代通信系统和网络的工程设计、网络运营、系统测试和技术管理等工作的基本能力。

专业特色：本专业注重实践能力培养，积极开展课内外实践教学活动、学术讲座，通过校内外实践教学基地和高质量的网络与交换、光纤传输、移动通信实训实验室等培养学生理论联系实际的能力。

就业前景：通信运营商、现代通信设备制造商、高新技术科技产业公司、企事业单位等，如：中国联通和中国移动等运营商、大唐电信等系统集成商、阿里巴巴公司、HP 公司等。

核心课程：C 语言程序设计、电路分析基础、模拟电子技术、数字电子技术、高频电子线路、单片机原理与接口技术、信号与系统、数字信号处理、通信原理、计算机网络技术、无线通信技术、光纤通信原理及应用、现代通信技术、RFID 原理及应用、传感器原理及应用等。



物联网工程

专业介绍：本专业培养能从事物联网系统集成及相关技术与产品的开发和应用推广，具有物联网工程实践能力，培养服务于经济和社会发展需要的高素质物联网工程应用型技术人才，培养学生能通过信息传感设备，按照协议，将万物与互联网连接起来，并进行信息的交换和通信，从而实现智能化识别、定位、跟踪、检测控制和管理的能力。

专业特色：完善的跨学科专业特色，充分利用耿丹学院已有的计算机科学、通信工程、电子信息工程和机械工程专业等技术力量；增强校企合作，尊重实践能力培养，参加行业技术应用研究项目。

就业前景：毕业生主要就业于高科技企业以及全国物联网新兴产业，从事物联网的通信架构、网络协议、物联网设备软硬件系统、无线传感器、信息安全、智能应用以及相关标准等的设计、开发、测试、系统集成、文档、管理与维护等相关工作，也可在传统企业、事业、技术与行政管理部门单位从事物联网组网、管理与服务工作，以及在高校、教育培训机构或科研机构从事科研和教学工作。成绩优秀的学生可攻读中科院、北京理工大学、北京邮电大学、哈尔滨工业大学等国家重点院校或国外高校的硕士以及博士研究生。

计算机科学与技术

专业特色：与英国哈德斯菲尔德大学计算机专业合作，在计算机类学生中选拔优秀的学生，组成特色班级（软件工程国际班），设置单独的培养计划，主要专业核心课采用全英文授课，采取与全球大学接轨的课程安排模式，使学生在多种中外联合培养模式中，熟悉国外教育方式，建立全球化专业视角，成为国际软件行业稀缺的、英语精通、技术过硬的软件高级人才。

深度校企合作：

与国内大型软件企业合作，建立了实训实习基地，紧跟技术前沿和社会需求。专业课程采用项目教学法，开展企业真题模拟设计，提高学生学习兴趣、参与意识、实践能力、创新创业能力。

多方向工作室，学生可自主选择：

本专业建立了前端工作室、后端工作室、创新创业实验室、VR 工作室，正在筹建网络安全工作室、人工智能工作室等，学生可以根据个人兴趣自主选择工作室，并可以参加企业实际项目的开发。

就业方向：毕业生可在科研机构、高等院校、政府机关、企事业单位等从事计算机及相关领域的技术开发、运行维护、项目管理以及信息服务等工作，或到国内外相关高校继续相关专业的研究生学习，或从事相关领域的创业。

访问校园 联系我们

我们的校址位于北京市顺义区牛栏山镇，风景秀丽、人文气息浓厚。顺义区位于北京市东北方向，距市区 30 千米，北邻怀柔区、密云区，东界平谷区，南与通州区、河北省三河市接壤，西南、西与昌平区、朝阳区隔温榆河为界。顺义区是北京东北部发展带的重要节点、重点发展新城之一，是首都国际航空中心核心区。

地址：

北京市顺义区牛栏山镇牛富路牛山段 3 号
北京工业大学耿丹学院
邮编 101301

关注我们：

官方网站：http://www.gengdan.cn/
官方微信：

招生电话：

010-60413299
010-60413298
010-60413297
010-60413296
招生办公室邮箱：
gengdanzhaosheng@163.com

北京工业大学耿丹学院宣传中心 编制
审核：刘林
主编：管书艳
排版：蔡奕晴
校对：王天罡 胡益宁

北京工業大學
耿丹学院
BGD
BEIJING UNIVERSITY OF TECHNOLOGY GENGDAN INSTITUTE

耿丹出品 限量赠阅