

# 人在囧途之台囧

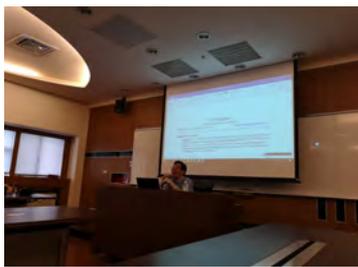
王思于 2016 级财务管理专业 2 班

交流经历：2019 年 6 月 30 日-7 月 13 日参加台湾“中央”大学主题暑期课程



2019 年 6 月 30 日至 2019 年 7 月 13 日，我们从桃园出发，走过台北，新北，平溪，宜兰，再回到桃园，和小伙伴一起逛台湾，可太幸福了，我们在淡水老街听周杰伦的歌，在渔人码头看日落，在几米公园重现经典，在十分老街放天灯，在台北看夜景，真的是令人流连忘返，接下来分为三个部分分享一下这次的台湾之旅。

## 『囧一：关于学习』——当代心理学



在没去之前比较担心的问题是老师上课会用繁体字教学怕看不懂，但是正式上课才发现，老师上课用的课件和资料都是英语... 再加上没有接触过所选课程，上课更是一脸懵了，只好在老师讲的时候进行标注再经过自己翻译才能明白，让我比较意外的是，台湾老师对于上课的要求并不高，除了不能互相喂食给对方之外，吃饭，睡觉，上厕所都是被允许的，虽然老师的要求并不高但是无形之中让我们自觉的遵守了上课制度，如果太过自由会觉得良心不安，同时上课过程中老师会给我们播放各种有意思的视频以便于更好的理解课程内容，这让我们的课堂变得十分有趣。



让我印象最深的一天就是老师自驾带着我们一起出去参访客家文化馆和贾桃乐学习主题馆，其中在参观客家文化馆的时候一个同学包上的小装饰掉了在桌子底下，本来那个同学说算了就不要了，但是给我们上课的杜老师却趴在地上帮

她捡了出来，当时这件事让我很意外，让我发现了台湾人民的淳朴。参观的贾桃乐学习主题馆让我印象也很深刻，它致力于提供各种生涯发展和生涯过程咨询，不同年龄，不同需求的人都可以通过馆内资源，进行自我认知和提升。

经过一段时间的学习，我也对当代心理学有了一定的了解，当然就迎来了结业考试，面对全英试卷我也是很窘迫的，所幸机智的我圆满的完成了结业考试并取得了满意的成绩。

### 『囧二：校园生活』

作为交流生，我认为最重要的不是学习课本，而是学习与人交流，感受人文，台湾是个感受生活，感受文化风格的地方，这里的人说话都轻声细语的，反而是我们感觉自己像是在开扬声器说话，跟他们在一起时声音不自觉的就缓和了下来。



闻名遐迩的“中大笔墨纸砚”是指中大校门入口景观，利用地形高低，并结合附近建筑赋予文房四宝的意象，修剪成“中央”大学的花圃是砚台，校纪念碑是笔，警卫室是石墨，行政大楼是宣纸，而女舍广场是我每天去夜宵街吃饭的必经之路，颇有迎风飞扬的惬意。



因为“中央”大学很大，食堂比较分散，在我们住的会馆旁边有一个食堂，但比较尴尬的是里面只有两个摊位，可能这也是和大陆有些不一样的地方，外加一个便利店，台湾像 seven eleven 和全家这样的便利店随处可见，还挺方便的，然后学校附近有一个宵夜街，差不多要走 10 分钟的路程，所以我和我的小伙伴每天都在纠结是要吃近一点的食堂还是远一点的宵夜街，以上三张分别是学校食堂的牛肉酱拌面，便利店的盒饭和宵夜街的猪排饭。

### 『囧三：吃喝玩乐』——文化之旅



说到台湾的美食，肯定首先想到的就是台湾奶茶啦，我觉得台湾奶茶确实特别好喝，味道清淡不油腻，而且很少有用粉勾兑的，基本都是现做，比较新鲜，还有一个要特别推荐的是烤红薯，这个烤红薯在便利店里基本都有卖，味道特别的甜而且口感细腻，我也真是有点后悔为什么刚去的时候没有发现，到了课程快结束的时候才发现。



鸡蛋蚵仔煎，卤肉饭，炸鸡，芋圆，鲜奶麻糬，包心粉圆...等等都是台湾美食文化的缩影，虽然说台湾饮食比较清淡，但是我发现就连汉堡都是现吃现做，基本没有什么东西不是新鲜做出来的，而且样式精致。



三天两夜的文化之旅我们去了野柳地质公园，十分老街，九份老街，罗东夜市，几米公园，国立传统艺术中心，故宫博物院...其中野柳地质公园，是去台湾一定要去的，因为这些岩石都在海边，很容易受到海水侵蚀和风化，所以正在逐渐消减，听说不知道什么时候就会不见，不知道什么时候著名的女王头就会断掉，所以一定要去看一次。



台湾是个文艺的地方，很适合去走一走，那里的文化让人变得礼貌，那里的人民让人感到舒适，虽然没有多华丽的语言修饰这座城市，但是这里一定会让你感动，让你不虚此行。